

НАША ОБЛАСТЬ



СОБЫТИЯ

ФАКТЫ

ХРОНИКА

НАГРАДА — ХУДОЖНИКАМ

Вчера в Ворошиловградском художественном музее им. Артсма заместитель председателя исполкома областного Совета народных депутатов В. И. Сидорчук вручил В. Г. Ахвледиани удостоверение и нагрудный знак заслуженного художника Украинской ССР. Группа мастеров кисти и резца — заслуженный художник УССР Н. В. Пашич, П. К. Бондаренко, Э. М. Можасва, Н. В. Можасва, Г. И. Хаджинов — за большую работу по пропаганде изобразительного искусства награждены грамотами обкома Компартии Украины и облисполкома.

ПОРАДУЮТ ПРЕМЬЕРАМИ

СЕГОДНЯ ОТКРЫВАЕТСЯ НОВЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН

Спектаклем «Пойти и не вернуться» (по одноименному произведению В. Быкова), повествующим о героине прошлого и богатом духовном мире советского человека, открыл свой новый сезон областной музыкально-драматический театр. Каким он будет, театральным сезон 1980—81 года, ознаменованного крупнейшим событием в жизни советского народа — XXVI съездом КПСС? О творческих планах коллектива русской труппы по просьбе редакции рассказывает ее главный режиссер, народный артист УССР В. Тимошин.

— Нынешний театальный сезон начинается в преддверии партийного съезда. Этой знаменательной дате мы посвящаем свои главные премьеры. Как и прежде, основное место в репертуаре отводится дню сегодняшнему. В наш план включены постановки, затрагивающие актуальные проблемы современности. В своей работе стремимся глубже постичь и ярче раскрыть характер советского человека.

Первой нашей премьерой станет пьеса В. Покровского «Смешной день» в постановке народного артиста УССР П. Кленова и художника заслуженного работника культуры УССР А. Чеверноженко. В центре спектакля — судьба человека, для которого общественные интересы, верность долгу превыше всего, дороже собственной жизни. В ведущих ролях выступают заслуженные артисты республики Е. Ветрова, Н. Ращупкин, а также молодые исполнители С. Солодов, Л. Юрченко и другие.

Лучшие спектакли, созданные за последние годы, — «Гибель эскадры» А. Корнейчука, «Интервью в Буэнос-Айресе»

Г. Боровика, «Характеры» В. Шукшина, «Не грусти, Васька!» А. Макаенка, «Мы, нижеподписавшиеся» А. Гельмана и другие — мы покажем не только ворошиловградцам, но и зрителям ряда городов и поселков области.

В ближайших планах театра постановка пьесы И. Штока «Это я — ваш секретарь». Премьера состоится в предсезонские дни. Главный герой пьесы — первый секретарь горкома партии одного из индустриальных центров страны. Спектакль расскажет о ленинском стиле работы, о высоких идейно-нравственных качествах и разносторонних духовных интересах партийного руководителя. Зрители познакомятся и с новой работой «Присядем перед дорогой» Ю. Черняка, продолжающей традицию нашего театра — обращение к людям труда, нашим современникам. На этот раз речь пойдет о молодом директоре крупного завода, который своей инициативностью и энергией напоминает Чешкова из «Человека со стороны» И. Дворецкого, Лагутина из «Сталева-ров» Г. Бокарева и Шиндина

из «Мы, нижеподписавшиеся» А. Гельмана.

Классика займет достойное место в репертуаре. Режиссер Л. Педан и художник М. Мурзин ставят пьесу Г. Ибсена «Гедда Габлер». В спектакле заняты заслуженные артисты УССР Л. Бондаренко, Г. Тимошина, Д. Витченко и другие.

Не останутся без внимания и дети. Театр включил в репертуар пьесу А. Загорного «Красный петух», которую мы покажем юным зрителям в дни школьных каникул. Составляя репертуарный план, мы стремимся к тому, чтобы в новых постановках полнее и ярче выявлялись творческие индивидуальности актеров.

Нынешний сезон примечателен и тем, что подведет итоги творческой пятилетки. Готовимся принять участие в республиканском смотре лучших спектаклей театров Украины за пять лет. По-прежнему нашей основной задачей является поиск новых путей художественного осмысления действительности, раскрытие роли партии в созидательном труде советских людей, в воспитании нового человека.

На снимке: сцена из спектакля «Смешной день». Любка — лауреат премии им. «Молодой гвардии» артистка С. Сиротюк, Малый — заслуженный артист УССР Н. Ращупкин.

Фото А. Слесаренко.

