

г. Ворошиловград
Общ. муз-драм.
театр

1985, май

26 МАЙ 1985

КРАСНОЯРСКИЙ РАБОЧИЙ

ГАСТРОЛИ

Из донецких степей

Прекрасные театральные фотографии на витражах возле театра имени А. С. Пушкина. Красочные афиши. Крупные буквы сообщают о спектаклях по пьесам украинских авторов...

Первого июня в краевом центре начинаются гастроли Ворошиловградского областного музыкально-драматического театра.

На вопросы корреспондента «Красноярского рабочего» отвечает заместитель директора театра, заслуженный работник культуры СССР А. Г. РЕВЕКА.

— Анатолий Григорьевич, Ворошиловградский театр приезжает в Красноярск не впервые!

— Мы с вами встречались, это верно... Приехали мы в Красноярск в третий раз. Могу от имени коллектива передать: мы помним теплый прием красноярцев, помним, с каким подъемом играли для них. На спектаклях были аншлаги. Такое не забывается. К нынешней встрече с красноярскими зрителями тщательно готовились. Нам известно, что красноярцы, выступив с почином «Превратим Сибирь в край высокой культуры!», стали значительно чаще, чем прежде, видеть у себя, на своих сценах, лучшие театральные коллективы страны.

— В нашем многонациональ-

ном крае живет немало украинцев. Да и вообще украинское музыкально-драматическое искусство хорошо известно зрителям-сибирякам.

— Да, мы понимаем свою ответственность. Здесь, в Сибири, мы представляем не просто свою область, широко известную как край угля, машиностроения, большой химии, как землю, на которой зародилось стахановское движение, которая стала известна всему миру героической подпольной организацией «Молодая гвардия»... Мы представляем украинское искусство, богатейшие традиции которого общеизвестны...

— Как давно был создан ваш театр?

— Он был создан в 1941-м, а начал свою творческую дея-

тельность в 1944 году. В годы войны будущие артисты театра выступали перед воинами в составе фронтовых концертных бригад. Не раз наш театр обращался к сценическому воплощению бессмертного подвига наших земляков-молодогвардейцев. И глубоко символичным нам представляется то обстоятельство, что театр удостоен звания лауреата премии имени «Молодой гвардии». Эту награду мы получили за спектакль «Драматическая песня» по пьесе М. Анчарова и Б. Равенских.

— Чем примечательна гастрольная афиша!

— Она составлена в основном из спектаклей последних лет. Открываются гастроли спектаклем «Голубые олени» по пьесе известного украинского драматурга А. Коломийца. Это повесть о душевной красоте человека, о фронтовом братстве. В гастрольный репертуар включены еще два спектакля этого же автора: «Дикий ангел» и «Фарзоны». Повесть о семье — так определил драматург жанр своей пьесы «Дикий ангел». Успех этого спектакля во многом

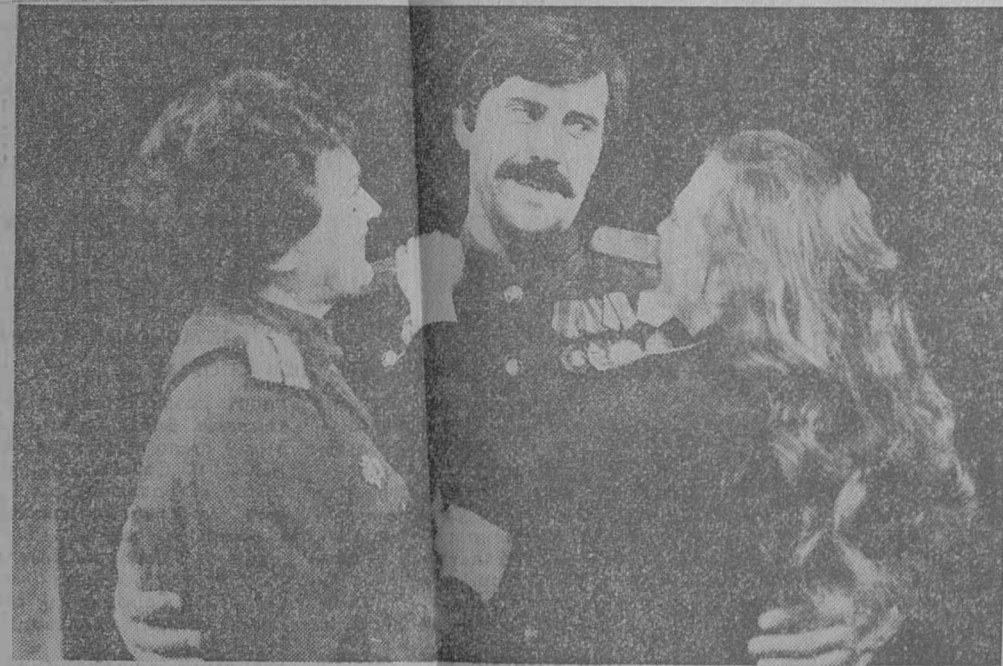
предопределен исполнителем главной роли, заслуженным артистом СССР А. Некрячем. Герои музыкальной комедии «Фараоны» — деревенские мужчины, попавшие в необычную ситуацию. В веселой, увлекательной форме автор рассказал о серьезнейших проблемах современной деревни.

Музыкальная комедия «Старые дома» (музыка О. Фельцмана) познакомит зрителей с обитателями старого дома, не представляющими своей жизни друг без друга.

Неизменен интерес зрителей к спектаклю «Порог» по пьесе А. Дударева. В острой форме в нем поставлены важные нравственные проблемы.

— В вашем театре играет известный актер Михаил Голубович!

— Именно он исполняет главную роль в спектакле «Порог». Его любят зрители. Он снимался в фильмах «Берег», «Дума о Ковпаке», «Как закалялась сталь», «Гонимые преследованиями» и многих других.



— Особое место в репертуаре гастрелей займут спектакли украинской классической драматургии!

— Безусловно. Это «Сватанье на Гончаровке» Г. Квитки-Основьяненко, «Цыганка Аза» и «Казак-черноморец» М. Старицкого. Они привлекают зрителей задушевными украинскими песнями и танцами, сочным юмором, ярким национальным колоритом. В

них запечатлен живой дух народных традиций.

Успехом у зрителей пользуются также спектакли «Грушенька» (инсценировка повести Н. Лескова «Очарованный странник») и «Вий» (инсценировка одноименной повести Н. Гоголя).

— Гастроли театра совпадают с началом школьных каникул...

— Мы не забыли и о юных

зрителях. Они увидят музыкальные спектакли «Приключения Буратино» А. Толстого и «Приключения Чипполино» — сказку Д. Родари.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля Ворошиловградского музыкально-драматического театра «Голубые олени». Слева направо: заслуженная артистка СССР Н. Чоп, народный артист СССР М. Голубович, артистка Т. Ларченко.