

Узб. ССР
МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

ул. Кирова, 26/б.

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

ПРАВДА ВОСТОКА

от 3. - ОКТ. 39. 2

Ташкент, Узбек. ССР Газета №

Осенне-зимний сезон в Еврейском драматическом театре

Государственный еврейский драматический театр открывает новый сезон пьесой «Элька Руднер» Лурье и Добрушина. К XXII годовщине Октябрьской социалистической революции готовится постановка героической драмы Оршанского «Судьба народа».

Впервые на сцене Ташкентского еврейского театра в этом сезоне будет показано произведение узбекского драматурга. Знаменательную дату 15-летия Узбекской ССР театр отметит пьесой «Адолят» Пемапла Акрамова.

Как обычно, в репертуар включены произведения Шолом-Алейхема, в частности его пьеса «Кровавая шутка», проникнутая страстным протестом против звериной антисемитской политики паризма. Намечены к постановке в ближайшее время: «Панцы» М. Ю. Лермонтова, «Бар-Кохба» Галкина, «Уриэль Акоста» Гуккова и «Дерушка из Москвы» Губермана.

Новыми силами пополняется творческий коллектив. Характерный актер Я. Горелик, в последнее время работавший в Симферопольском еврейском театре, будет играть в музыкальной комедии Резника «Допе», в «Девушке из Москвы» и т. д.

В актерскую группу вступили М. Волков, М. Резник, Е. Лисовская и др.

Музыкальной частью будет руководить дирижер и композитор Б. Витрибаум. Художественное оформление спектаклей поручено художнику Г. Хуршудову.

Несколько слов хотелось бы сказать о чрезвычайно тяжелых условиях, в которых театр вынужден работать и в этом сезоне. В двух крохотных комнатках — «артистических уборных» — буквально негде повернуться. Дорогие декорации хранятся в грязном и сыром подвале. Тесный зрительный зал клуба «Красный печатник» совсем не приспособлен для театральных представлений.

В подобном же положении находятся и другие театры — Татарский, Уйгурский, неимеющие собственного помещения. Руководителей Управления по делам искусств при СНК УзССР, как видно, очень мало беспокоит то обстоятельство, что у этих театров до сих пор нет нормальных условий для плодотворной творческой работы.

Л. В. ЛИСНЕВСКИЙ.

Директор Государственного еврейского драматического театра.