

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЕЦ
ТУРКМЕНИСТАН

Ашхабад

от
30 ЯНВ. 39 1

Газета №

Туркм. ССР

346

30 января 1939 года № 12 (111)

КОЛХОЗНЫЙ ТЕАТР

Керкинский колхозный театр существует всего 11 месяцев. Актерский коллектив состоит исключительно из молодежи, большинство которой — комсомольцы, вчерашние рабочие и колхозники.

За сравнительно небольшой период своего существования, театр завоевал большой авторитет и стал любимым местом культурного отдыха колхозной молодежи. На спектакли и концерты в организованном порядке приезжают молодые колхозники. Часто и актеры выезжают в колхозы.

Театр показал 172 спектакля и концерта, на которых присутствовало около 45 тысяч зрителей. Наибольшей популярностью у молодежи пользуются пьесы «Айна», «Кызыл эскер» и «Невеста огня».

Сейчас коллектив театра работает над пьесой «Моя мать», которую они думают показать в ближайшие дни.

С ростом театра растут и знания актеров. Секретарь комсомольского комитета тов. Оразов, недавно поступил в театр, до этого он был актером-любителем. За короткий срок он сумел овладеть театральным искусством, сейчас он — помощник режиссера. В пьесе «Невеста огня» он играл Декмаса, в «Кызыл эскер» — Рахмана. В пьесе «Моя мать» он будет играть роль брата пограничника, Володи.

Хороших успехов добились молодые актеры Шарипов, Мустокилиева и Елизарова.

Художественный руководитель театра комсомолец тов. Алиев сумел создать дружный, хороший коллектив, который



Секретарь комитета комсомола театра артист тов. Оразов.

оказывает большую помощь колхозной молодежи в деле организации драматических кружков в колхозах. Ими уже созданы такие кружки в Кызыл-Аякском, Халакском и Ходжамбасском районах.

Наряду с успехами театра, имеются и крупные недостатки, отражающиеся на творческой работе театра. Нет хороших пьес, библиотеки, не укомплектован штат. Многие артисты и сам руководитель живут в помещении театра. Окружному комитету комсомола необходимо оказать помощь молодому колхозному театру.

В. ГРАФОВ.