

№ 4 СЕН 1960 г.

Газета № . . .

ДНЕВНИК ИСКУССТВА

С ЧУВСТВОМ ВОЛНЕНИЯ

Совсем недавно у нас в Чернигове с большим успехом выступал Смоленский областной драматический театр. Ваши актеры покорили черниговцев своим искренним, щедрым мастерством. В нашей памяти надолго останется игра заслуженных артистов республики Т. Калачевской, А. Юкляевского, Н. Шошенковой, В. Кабанова, С. Чередникова, актеров О. Амалиной, А. Дмитриевой, Р. Сердюка и других исполнителей. Нас порадовал богатый репертуар вашего театра. Зритель хорошо принял символическо-героическую драму «Мастери», музыкальную комедию «Ты — это я», «Золотую карету», современные произведения — «Соловьиная ночь» и «Гроссмейстерский бал».

Теперь мы, черниговские актеры, приехали в Смоленск. Нам предоставлена возможность показать свое искусство в городе, имеющем добрые театральные традиции.

С первых дней на Смоленщине мы с нетерпением ждем встречи на заводах и фабриках, в колхозах.

Встречи эти давно уже стали в театре традицией. Но в нынешнем году, когда страна готовится отметить столетний юбилей со дня рождения В. И. Ленина, они приобретают особый смысл, наполнены особым содержанием. Идет творческий

отчет всего коллектива и каждого актера, взвешивается пройденное, оцениваются планы на будущее.

Неплохим подарком людям труда являются специально составленные концертные программы. Актеры относятся к ним очень серьезно. И где бы нам ни приходилось встречаться с тружениками полей и заводов, мы выносили из этих встреч много полезного для

себя. Ведь это было живое общение с нашим зрителем.

Вчера спектаклем «В воскресенье рано зелье собирала» открылись наши гастроли. Мы приложим все силы, чтобы не обмануть ожидания смолян.

А. КОВАЛЬСКИЙ,
артист, секретарь комсомольской организации Черниговского театра им. Т. Шевченко.



На снимке: сцена из спектакля «В воскресенье рано зелье собирала». Грнц.—

артист А. Гурский, Татьяна — артистка А. Абелева.

Фото автора.