



Наш творческий отчет

Черниговский музыкально-драматический театр им. Т. Г. Шевченко принадлежит к числу старейших театров Украины. Со дня своей организации в середине двадцатых годов и по сей день девизом своего творчества коллектив избрал прогрессивную, демократическую устремленность, гуманистические тенденции, борьбу за реализм в искусстве. В репертуаре театра значительные произведения советской драматургии, русской и зарубежной классики. Раньше других украинских театров черниговцы поставили пьесы И. Кочерги «Часовщик и курица», «Пойдешь, не вернешься», А. Довженко «Потомки запорожцев»...

С радостным волнением коллектив театра готовился к нынешним гастролям в Риге, Вильнюсе, Лиепэе, Клайпеде, Даугавпилсе, Петрозаводске. Свои поездки по стране мы всегда расцениваем как творческий отчет театра.

Ежегодно коллектив театра выезжает на летние гастроли в различные города Советского Союза. Только за последние годы мы побывали в Минске и Гомеле, в Свердловске и Челябинске, в Воронеже, Перми, Уфе, Туле. Всюду

мы встречали теплый прием, который красноречиво свидетельствовал о большом интересе и любви к украинскому искусству.

На сцене нашего театра успешно работали народные артисты УССР Г. Ольшевская, Б. Лучицкий, заслуженные артисты УССР Ф. Красовская, А. Лучицкая, А. Андриенко, П. Бориков, Д. Котевич.

Б настоящее время в труппу театра входит большая группа мастеров старшего поколения: заслуженная артистка УССР Л. Журзалева, заслуженная артистка УССР П. Губарева, заслуженный артист УССР В. Виноградов. Вместе с ними работают молодые ведущие артисты — заслуженная артистка УССР Е. Воробьева, засл. арт. УССР В. Мирошниченко, артисты: Э. Мороз, А. Абелева, О. Зеленская, А. Филиппов, В. Васильева, Т. Еовкун, А. Виноградова, Н. Расцветалов, В. Крутюк, И. Тарасов и другие.

Каждый год приходит в труппу молодое пополнение. Так, в наших спектаклях рядом с ведущими артистами старшего и среднего поколения выступают те, которые всего два года или год назад пришли в театр и все смелее и на-

стойчивее занимают в нем прочное положение (С. Козак, Л. Фоменко, В. Филичкина, Д. Филиппова).

Б великие мастера украинской сцены Н. Садовский, П. Саксаганский, М. Кропивницкий, М. Зеньковецкая в своем выдающемся искусстве всегда синтезировали слово, музыку, танец... Эти славные традиции сохраняют и развивают наш театр.

В нашем гастрольном репертуаре спектакли драматические, героико-романтического и комедийного плана, оперетты («Память сердца» А. Корнейчука, «В воскресенье рано зелье собирала» О. Кобылянской, «Сорочинская ярмарка» по Н. Гоголю, «Цыганка Аза» М. Старицкого, «Любовь по-американски» Д. Джуство, Е. Геркена, «Дженни Герхердт» Т. Драйзера.

Свои спектакли мы будем играть не только в Клайпеде, но и в окрестностях ее — в районных центрах, в городах - курортах, в селах...

В. РУДНИЦКИЙ,

главный режиссер театра, заслуженный артист УССР.

НА СНИМКЕ: сцена из «Сорочинской ярмарки». Гриць — арт. Б. Стеценко, Парася — арт. В. Иваненко.