

Вырезка из газеты

МАГНИТОГОРСКИЙ
РАБОЧИЙ

г. Магнитогорск

24 ИЮН 1984

Театр

Гастроли для театра — всегда событие, радостное, волнующее. Они дают возможность творческому коллективу не только представить свое искусство, но и ближе узнать быт и культуру других республик, характеры и обычаи людей, а значит, обогатить свой жизненный опыт новыми впечатлениями, которые так необходимы в депрессивном творческом труде. Черниговский областной музыкально-драматический театр им. Т. Г. Шевченко был создан в 1926 году. С первых дней своего существования он избрал героико-романтическое направление, которому остался верен и поныне. Неоднократно театр обращался к постановке таких спектаклей, как «Кремлевские куранты» Н. Погодина, «Любовь Яровая» К. Тренева, «Оптимистическая трагедия» Вс. Вишневского, «Фата Моргана» по М. Копиловскому. Героев этих и других постановок воплощали на сцене выдающиеся мастера украинского искусства А. Андриенко, Б. Луцицкий, Г. Ольшеская, И. Лиховид, Н. Раствeтaлов, М. Бебешко. Принимали участие в наших спектаклях великие актеры Н. Ужвий, А. Бучма.

За 55 лет своей деятельности театр побывал на гастролях в Вильнюсе, Риге, Петрозаводске, Свердловске, Челябинске, Гомеле, Севастополе и многих других городах страны. В Магнитогорск театр приезжает во второй раз, ветераны рассказывают, как тепло семнадцать лет назад магнитогорские зрители принимали наши спектакли.

Гастрольная афиша составлена таким образом, чтобы зрители получили полное представление о творческих поисках коллектива, его художественном почерке. Стремясь шире показать синтетичность украинского театрального искусства, мы включили в репертуар музыкальные спектакли, в большинстве своем идущие на русском языке.

Открываются гастроли музыкальной комедией А. Рябова «Сладьба в Малиновке». Она рассказывает о борьбе украинского народа за вос-

ЖИЗНЕРАДОСТНОЕ
ИСКУССТВО

становление Советской власти. Но здесь же на смену героическим картинам приходят жанрово-бытовые сценки, насыщенные сочными украинским юмором.

До сих пор в нашей республике сохранилась традиция проводить ярмарки, которые выливаются в настоящий праздник. Постановщики спектакля «Сорочинская ярмарка» по Н. Гоголю предлагают с современных позиций заглянуть в дореволюционное прошлое, раскрыть самобытный колорит украинской деревни.

Пьеса «За двумя зайцами» М. Старицкого еще раз на классическом примере подтвердит, что во взаимоотношениях людей побеждают чистота, искренность, а корыстлюбие и погоня за наживой приводят к краху.

В Магнитогорске состоится премьера спектакля «Шельмецко — десятица» Г. Квитки-Основьяненко.

Вокальные сцены, музыкальная часть, которую возглавляет дирижер В. Заславский, позволяют обращаться к классической оперетте, мюзиклам. Вниманию зрителей будут представлены классические оперетты «Марича» и «Сильва» И. Кальмана, «Моя прекрасная леди» Ф. Лоу, музыкальная комедия «Проделки Ханумы» Г. Канцели.

Произведения современной советской драматургии, включенные в гастрольный репертуар, поднимают проблемы моральной ответственности и нравственного выбора, раскрывают богатый внутренний мир советского человека. Это «Трудные поиски» местного драматурга А. Ларченкова, мюзикл «Поздняя середина» В. Ильина.

Западно-европейская классика представлена драмой «Джонни Герхардт» по роману Т. Драйзера.

Большое внимание театр уделяет самым юным зрителям. Мы приглашаем их на скакун «Веселый маскарад» В. Орлова и на увлекательное представление об удивительной девотке Пеппи, которую придумала шведская писательница А. Линдгрен. «Пеппи Длинный чулок» — победитель республиканского смотра спектаклей для детей и юношества.

В группе работают выпускники Киевского и Харьковского театральных институтов, студии оперетты. Среди них опытные мастера сценического искусства — заслуженные артисты Украины Ж. Фадеева, Э. Мороз, А. Абелева, Т. Пациско, П. Губарев, В. Васильев, А. Филинцов, П. Мороз, артисты О. Зеленская, А. Филипова, А. Гончарь, В. Клименко, А. Ковальский, С. Симоненко, В. Соломонов, Б. Стеценко. Неоднократно награждались за творческие успехи грамотами ЦК ЛКСМУ молодые актеры А. Баглей, В. Судак, Н. МIRONENKO; О. Козунова — лауреат областной комсомольской премии им. О. Десняка. Положительно отмечены прессой и критикой работы Е. Бондаренко-Судак, Л. Даниленко, П. Богданова, Л. Рудницкой. Возглавляет труппу главный режиссер заслуженный артист Украины В. Рудницкий.

Мы надеемся, что проблемы, которые волнуют наш творческий коллектив и отражены в спектаклях, найдут соответствующий отклик у магнитогорских зрителей. Ждем вас на наших спектаклях, дорогие друзья! Гастроли начинаются 1 июля.

Е. ЛАТЫШ,
заместитель директора
Черниговского областного
музыкально-драматического
театра им.
Т. Г. Шевченко.