

УССР
г. Чернигов
Муз.-драм. Т. Р.
им. Т. Шевченко

липень 1986

1-1 июля 1986

Львовская Правда
г. Львов

Будем знакомы: мы из Чернигова

Сегодня спектаклем «Мастера времени» И. Кочерги открывает свои гастроли во Львове Черниговский областной музыкально-драматический театр им. Т. Г. Шевченко.

В этом году наш театр отмечает 60-летие своего творческого пути. С первых лет своего существования на его сцене идут спектакли по пьесам К. Тренева, А. Афиногенова, А. Корнейчука, И. Микитенко. Первое сценическое прочтение получают у нас произведения И. Кочерги «Мастера времени», «Пойдешь — не вернешься». Театр продолжает развивать традиции сценического воплощения классики.

Яркой страницей истории театра стала постановка пьесы Я. Мамонтова «Фата моргана» по повести М. Коцюбинского режиссером Г. Воловиком, возглавлявшим театр в довоенные годы.

Великая Отечественная война: эвакуация, фронтовые концертные бригады, участие актеров в партизанском соединении дважды Героя Советского Союза А. Федорова — эти испытания закаляли коллектив. Возвратившись в родной город, он работает с новым творческим подъемом.

После войны во главе коллектива стояли опытные режиссеры — заслуженный артист УССР Д. Котевич и заслуженный деятель искусств Казахской ССР Б. Лурье. 18 лет работал главным режиссером театра заслуженный артист УССР В. Владыцкий.

В главных работах театра «Павлыки змистер» Л. Ду-

терко, «Порт-Артур» А. Степанова и И. Попова, «Потомки запорожцев» А. Довженко, «Память сердца» А. Корнейчука, «Вей, ветерок» Я. Райниса, «Тыл» Н. Зарудного, «Разлом» Б. Лавренева глубоко раскрывається талант народных артистов УССР Г. Ольшеской, Б. Лучицкого, В. Игнатенко, заслуженных артистов УССР А. Андриенко, И. Лиховида, Н. Расцветалова, П. Борикова, А. Лучицкой, П. Губарева, И. Тарасова.

Ныне коллектив возглавляет народный артист СССР, лауреат премии им. А. Попова В. Грипич. Художественное приращение режиссера к традициям поэтического театра нашло свое воплощение в спектаклях «Иваном зовут его» А. Довженко, «Мастера времени» И. Кочерги и других. «Мастера времени» воскрешают на сцене революционный пафос и героизм первых лет социалистического строительства.

Героическим будням милиции посвящена драма О. Викторовой «Разыскивается опасный преступник». Она поднимает важные вопросы морального воспитания молодежи, ответственности родителей за поступки своих детей.

История, которая приключилась с сотрудником научно-исследовательского института охраны нервной системы Бабочкиным, полна юмора, но

есть и сатирической комедии А. Делендика «Операция «Многоженец» и серьезный разговор о моральном облике нашего современника.

Для любителей классической оперетты мы привезли романтическую, жизнерадостную и вечно молодую «Марицу» И. Кальмана.

В афише театра — произведения классиков украинской драматургии: И. Карпенко-Карого — «Мартын Боруля» и М. Старицкого — «Цыганка Аза» в новой литературной и музыкальной редакции.

Перед львовскими зрителями выступают актеры разных поколений. Любители театрального искусства в Чернигове, когда берут в руки театральные программки, всегда смотрят, заняты ли сегодня в спектакле заслуженные артисты УССР В. Васильев и Г. Пашенко, Э. Мороз и В. Кропивницкий, Ж. Фадеева и П. Мороз, А. Абелева и П. Губарев.

Плодотворно работают в театре артисты Е. Бондаренко, В. Судак, А. Гонтарь, С. Тереховский, Т. Кирина, В. Соломо, О. Козунова. В труппе театра много талантливой молодежи.

Мы с волнением и чувством ответственности готовились к встрече с львовянами. Хотелось бы, чтобы мы стали друзьями.

Н. КОНОВАЛОВА.
Заведующая литературной частью Черниговского театра им. Т. Г. Шевченко.