

Товарищи! В условиях перехода к коммунизму особое значение приобретают вопросы дальнейшего культурного строительства, развития литературы и искусства, которые являются действенным средством в воспитании нового человека.

Творческая интеллигенция Украины вместе со всем народом, претворяя в жизнь исторические решения XX и XXI съездов КПСС, вдохновенно трудится над разрешением важнейших задач дальнейшего развития и обогащения культуры социалистического общества. Литераторы, художники, композиторы, работники киноискусства, артисты неуклонно укрепляют свои связи с жизнью народа. Верные принципы коммунистической партийности, они утверждают метод социалистического реализма повышают идейно-художественный уровень своих произведений.

Герои лучших произведений украинской литературы — это активные участники великого похода борцов за коммунизм, преданные делу коммунизма грузчики заводов, полей и исследовательских лабораторий. Как всенародное признание достижений украинской литературы советская общественность восприняла то, что романы талантливого прозаика М. Стельмаха были отмечены Ленинской премией за 1960 год. Всесоюзное признание получили прозаические произведения О. Гончара, Ю. Смолича, Ванды Василевской, П. Панча, В. Собко, Ю. Збанацкого, Н. Рыбана и других. Неувядаемой молодостью полны стихи лауреата Ленинской премии М. Рыльского, П. Тычины, В. Сосюры, М. Бажана. Уверенно звучат голоса поэтов А. Малышко, С. Олейника, П. Воронько, Н. Нагнибеды, Д. Павличко и многих других.

С новой пгесой «Над Днепром», в которой поднимаются актуальные проблемы сегодняшней жизни советского села, выступил наш выдающийся драматург, лауреат международной Ленинской премии мира А. Корнейчук. В героической драме «Фауст и смерть» А. Левада одним из первых в советской литературе обратился к величественной теме завоевания человеком космоса. Стремлением отобразить разномобразие современной жизни украинского народа отличается и ряд других пьес и постановок, созданных в содружестве драматургов с театрами.

Процесс развития украинской советской музыкальной культуры характеризуется появлением в последнее время крупных музыкальных полотен — опер, балетов, музыкальных комедий, симфоний и т. д., в которых проявилось стремление композиторов овладеть современной тематикой, обогатить изобразительные средства, поднять уровень художественного мастерства. Среди таких произведений — героико-романтическая опера Георгия Майбороды «Арсенал», опера «Первая весна» Г. Жуковского, балет «Черное золото» В. Гомоляки. Получили признание также новые оперы — «Назар Стодоля» К. Данькевича и «Украденное счастье» Ю. Мейтуса.

Высокую оценку общественности заслужили лучшие произведения живописи, графики, скульптуры художников М. Божия, А. Белостоцкого, М. Дерегуса, А. Лопухова, А. Олейника, Г. Томенко, М. Хмелько и многих других.

Неистощима творческая энергия украинских писателей и деятелей искусства, творящих во имя духовного расцвета всего социалистического общества, во имя обогащения сокровищ человеческой культуры. Нашей художественной интеллигенции, воспитанной Коммунистической партией, чужда национальная ограниченность. Ей присущи высокие чувства советского патриотизма, дружбы народов, пролетарского интернационализма.

Отмечавшееся во всем мире 100-летие со дня смерти великого украинского поэта-революционера Т. Г. Шевченко — свидетельство всемирного признания вклада нашего народа в общечеловеческую сокровищницу культуры.

Ярким подтверждением расцвета духовной жизни народа явилась Декада украинской литературы и искусства, проведенная в прошлом году в Москве. Декада не только свидетельствовала о дальнейшем повышении художественного уровня украинской советской культуры, но и ярко продемонстрировала ее органические связи с культурой великого русского народа, всех народов нашей страны, показала, как в процессе единения и сближения братских социалистических культур происходит их взаимообогащение.

Мы с полным правом можем сказать, что Декада украинской литературы и искусства превратилась в праздник всей советской многонациональной культуры. ЦК КПСС и Советское правительство высоко оценили заслуги наших литераторов и деятелей искусства в развитии советской культуры и щедро отметили большое количество участников Декады и работников культурного фронта правительственными наградами и почетными званиями. (Продолжительные аплодисменты).

Эта высокая оценка обязывает всех работников культуры Советской Украины еще выше поднять требовательность к своему творчеству, направить внимание на укрепление связей с народом, неустанно работать над повышением уровня профессионального мастерства. Серьезную помощь нашим деятелям литературы и искусства в этом должна оказать литературная критика.

Ведь у нас еще нередко появляются на свет такие произведения, в которых внешне правдивая описательность выдается за художественное осмысление явлений и процессов действительности, в которых за фотографическим подобием героев почти невозможно разглядеть их духовные качества. Особенно заметно отставание нашей кинематографии. В последнее время студиями республики создано мало фильмов, в которых ощущалась бы коммунистическая окрыленность и их героев, и их создателей.

Украинские литераторы и деятели искусства глубоко создают те задачи, которые четко сформулировал товарищ Н. С. Хрущев в своих выступлениях перед творческой интеллигенцией. «Нам нужны такие книги, кинофильмы, спектакли, произведения музыки, живописи и скульптуры, которые воспитывали бы людей в духе коммунистических идеалов, пробуждали в них чувство восхищения всем замечательным и прекрасным в нашей социалистической действительности, рождали бы в людях готовность отдать свои силы, знания и способности беззаветному служению своему народу, желание следовать примеру положительных героев произведений и вызывали непримиримость ко всему антиобщественному, отрицательному в жизни. Нужны такие талантливые, яркие книги, которыми люди зачитывались бы, нужны такие фильмы, которые люди смотрели бы с удовольствием, нужна такая музыка, которую слушать было бы наслаждением».

Оправдать высокое доверие партии, народа, достойно прославить в своем творчестве нашу легендарную действительность — дело чести, высокий общественный долг каждого литератора и деятеля искусства Советской Украины! (Продолжительные аплодисменты).

(Продолжение на 6-й стр.)

«П Р А В Д А   У К Р А И Н Ы»

29 сентября 1961 г.

5 стр.