

# Юбилейная афиша театров республики

Еще не подняли занавес многие театры Украины, но их коллективы живут напряженной творческой жизнью: просматривают репертуар, готовят инсценизации, работают с драматургами, проводят репетиции. В новом сезоне они порадуют зрителей интересными постановками, центральными темами которых будет героическое прошлое советского народа, его сегодняшние будни, моральная красота нашего человека. Об этом рассказал в беседе с корреспондентом РАТАУ начальник управления театров Министерства культуры УССР Г. И. Лягущенко.

— Все театры республики активно работают сейчас над созданием спектаклей, посвященных 50-летию Советской власти, — сообщил он. — К юбилейной дате они проведут отчетные декады, на которых покажут свои лучшие постановки. Пьесам о революции и современности, включенным коллективами в репер-

туар, свойственна одна общая черта — осмысление жизни народа-созидателя, величественного пути, пройденного им за пятьдесят лет. Многие из них уже получили сценическое воплощение в конце прошлого сезона и прочно вошли в юбилейную афишу республики. Это «Синие росы» Н. Зарудного, «Планета Сперанта» А. Коломийца, «На Ивана Купала» М. Стальмаха, «Далекое окно» В. Собоко.

К постановке других спектаклей театры уже приступили. Так, Киевский академический украинский театр имени Ив. Франко включил в свой репертуарный план пьесу А. Коломийца «Спасибо тебе, моя любовь» — о моральных ценностях человека, верности и мечте. Этот коллектив подготавливает также комедию А. Корнейчука «Мои друзья». Юбилею Советской власти посвятит «Разлом» Б. Лавренева академический русский театр имени Леси Украинки. А киевские

тузовцы отметят его сценической трилогией, в которую войдут «Молодая гвардия», «Юность отцов» и «Планета Сперанта».

Премьерой спектакля «Перекон» откроют сезон артисты Харьковского академического драматического театра имени Т. Г. Шевченко. Его автор — известный драматург, скульптор и кинематографист И. Кавалеридзе. Следующей премьерой харьковчан будет спектакль «Чудаки» М. Горького, который они посвящают 100-летию со дня рождения основоположника социалистического реализма.

Дорогой смелого творческого поиска идет и в юбилейном году коллектив Тернопольского областного музыкально-драматического театра имени Т. Г. Шевченко. Первым на Украине этот театр поставит пьесу И. Микитенко «Как всходило солнце». Написанная 30 лет назад, она не потеряла своей остроты, не утратила высокого

гражданского пафоса. Центральное место в пьесе занимает образ В. И. Ленина. Рядом с ним — ярко выписанные образы украинского рабочего Богдана Верховинца и сельской девушки Марии Стоколос, борцов за лучшее будущее народа. Тернопольцы познакомят зрителей еще с одной новой работой — спектаклем «Незабываемое», созданным по мотивам сценария А. Довженко «Украина в огне».

Свой оригинальный репертуар пополнит и Черновицкий музыкально-драматический театр имени О. Кобылянской. В его летопись войдет пьеса «Красные маки» по роману В. Бабляка «Вишневый сад», а также инсценизация произведения «Жменяков» М. Томчания — широкого социального полотна из жизни закарпатцев.

Значительное место в юбилейной афише республики займут пьесы биографического жанра. Это прежде всего спектакль «Нейтральная зона»

И. Муратова — о прославленном полководце гражданской войны В. Примакове. Его поставит в октябрьским праздникам Винницкий музыкально-драматический театр имени М. Садовского. Пьеса А. Мартынова «Катастрофа» о слабом сыне украинского народа Артеме получит художественное воплощение на сцене Донецкого областного театра имени Артема. А коллектив Днепропетровского театра имени Т. Г. Шевченко подготовит спектакль «Незаконченный роман» Н. Макаренко о писателе Г. Тютюннике.

Предстоящий сезон, отметил в заключение беседы Г. И. Лягущенко, покажет зрителям все лучшее, что создано советской драматургией за пятьдесят лет. Большинство работ станут кандидатами на всесоюзный конкурс спектаклей по произведениям, ранее не ставившимся и посвященным 50-летию Советской власти.

(РАТАУ).