

НА ЗЕМЛЕ КОРИФЕЕВ УКРАИНСКОГО ТЕАТРА

Столицей украинской драматургии назвал академик Александр Корнейчук хутор Надежда — бывшую усадьбу выдающегося драматурга, актера и режиссера, одного из основателей Украинского профессионального театра И. К. Карпенко-Карого. Превращенная заботливыми руками ее хозяйина в живописный зеленый оазис посреди знойной южной степи, она стала на многие годы пристанищем для него и его талантливых братьев Николая Садовского, Панаса Саксаганского, сестры Марии Садовской. Здесь часто бывали Марко Кропивницкий, Мария Заньковецкая, Михаил Старицкий, Иван Марьяненко и другие деятели украинской культуры. И как символ искренней и крепкой дружбы, каждый из них в память о своем пребывании сажал деревья, сейчас они особенно красивы в золотом наряде осени. Здесь, в музее-заповеднике «Хутор Надежда», 25 сентября торжественно открылся традиционный праздник сценического искусства «Сентябрьские самоцветы».

Открывая его, заместитель председателя Кировоградского облисполкома Е. М. Чабаненко подчеркнула, что в нынешнем году он особый — посвящается 100-летию создания замечательным драматургом М. Л. Кропивницким украинского профессионального театра, который вошел в историю как театр корифеев.

Особую значимость празднику придал состоявшийся накануне в Москве творческий отчет Кировоградского областного музыкально-драматического театра, носящего имя писателя. Собравшиеся тепло приветствовали приемников традиций великих корифеев. На празднике был показан отрывок из драмы Михаила Стариц-

кого «Талан». В ярком театрализованном представлении приняли участие ведущие мастера профессиональных и самодеятельных театров, хоровые и танцевальные коллективы.

Участники нынешних торжеств стали первыми посетителями мемориального дома И. К. Карпенко-Карого, который теперь полностью реставрирован. Здесь воссоздан интерьер четырех комнат, прихожей таким, каким он был при жизни драматурга.

Восстановленный дом является частью мемориального комплекса, раскинувшегося на десяти гектарах. В нем — декоративный парк и фруктовый сад, пруд, литературно-мемориальный музей.

Участники торжеств возложили цветы к памятнику И. К. Карпенко-Карому и на могилу драматурга, прах которого, по его завещанию, покоится возле хутора Надежда.

Отсюда эстафета театрального праздника отправляется по городам и селам области. Свои работы покажут лучшие драматические коллективы. В Кировоградском педагогическом институте имени А. С. Пушкина состоится республиканская научно-теоретическая конференция на тему «Украинская драматургия и театр в семье братских культур», посвященная 60-летию образования СССР и 100-летию украинского профессионального театра. В октябре на Кировоградщине пройдет республиканский фестиваль театров — «Премьеры сезона», в котором примут участие театры, носящие имена корифеев.

В. МАЛИНОВСКИЙ.

Корр. РАТАУ.

27 СЕН 1982

ИЗДАНИЕ
г. Киев