

ТЕАТРЫ ПОДНИМАЮТ ЗАНАВЕС

Свой 116-й сезон открыл Государственный академический театр оперы и балета имени Т. Г. Шевченко. Зрители уже познакомились с «Севильским цирюльником», «Тарасом Бульбой», «Аскольдовой могилой» и другими произведениями классического искусства из постоянного репертуара театра.

Одной из премьер сезона, над которой работает коллектив, явится опера Джузеппе Верди «Дон Карлос». Режиссер — народный артист СССР Дмитрий Смолич, музыкальное воплощение народного артиста Украинской ССР Олега Рябова.

Одновременно идет подготовка к юбилейному 1984 году, когда будет отмечаться 170-летие со дня рождения Т. Г. Шевченко. Театр ознаменует эту дату постановкой оперы «Наймычка» М. Вериковского по мотивам поэмы великого Кобзаря. Эта опера уже шла на сцене театра, и ее нынешнее второе рождение порадует любителей национального музыкального искусства.

А что же покажет театр в оставшиеся дни сентября? «Наталку Полтавку» и балет «Волшебный сон» на музыку Н. Лысенко.

Ряд получивших уже признание у зрителей постановок предлагает академический украинский драматический театр имени И. Франко. Это «Юедино», «Васса Железнова», «Голубые олени».

Новый сезон ознаменовал премьерой пьесы А. Арбузова «Победительница» академический русский драматический театр имени Леси Украинки. Вместе со своими героями автор рассуждает о смысле жизни, о том, что пройдено, о радостях любви, духовных ценностях.

Киевский молодежный театр поставил «Третью ракету» белорусского писателя В. Быкова. Это трогательная история жизни и гибели людей на войне, которая многому может научить и современников. Мы уже знакомы с этим произведением по одноименному фильму, но и в театре оно смотрится с не меньшим интересом. Свой новый спектакль коллектив посвящает 40-летию освобождения Киева от немецко-фашистских захватчиков.

На сцене театра оперетты продолжают гастрольные спектакли Севастопольского русского драматического театра имени А. В. Луначарского. В оставшиеся до конца месяца дни будут показаны «Родительское собрание» А. Гришина, «Идиот» Ф. Достоевского, «Приезжие» В. Шукшина, «Придет ко-

рабль российский» Б. Эскина.

Театр драмы и комедии открыл сезон на двух сценических площадках — в доме культуры завода «Арсенал» и во дворце культуры авиационного завода. В его репертуаре «Любовь под вязами», «Шутка дьявола», «Что случилось, мсье?», «Третий», «Тревога».

Приглашает своих поклонников коллектив театра юного зрителя, который пока верен устоявшемуся уже репертуару. Судя по зрительскому успеху — репертуар интересен.