

27 МАЯ 1987

Рабочая газета
г. Киев

● 4 стр. ● РАБОЧАЯ ГАЗЕТА

Сегодня — Международный день театра

ПУТЬ К СЕРДЦУ ЗРИТЕЛЯ

Праздник театра, праздник его работников и зрителей. В нашей стране и в большинстве го-

сударств мира этот день отмечается сегодня в двадцать шестой раз. Сам этот факт — свидетельство роли искусства сцены в современной жизни, его значения в культурном сотрудничестве между народами. Ведь девиз Международного дня театра «Театр — действенное средство взаимопонимания и укрепления мира между народами».

На Украине, как сообщает ЦСУ УССР, сегодня работает 88 профессиональных театров, из них 6 театров оперы и балета, 47 — драмы и музыкальной комедии, 35 — детских и юношеского зрителя. За прошлый год в театрах республики побывал 21 миллион человек. Чего ищет зритель в театре? Прежде всего — спектаклей, абсорбирующих в себя все боли и радости, все тревоги и надежды своего времени, дающих ответ и на самые острые вопросы современности, и на вечные вопросы человеческого бытия. Наконец, зритель ищет наполненного смыслом отдыха. Искусство сегодня — активный участник происходящих в стране революционных перемен, оно — рычаг психологической перестройки человека. И в то же время театр сам сегодня на пути перестройки. Восемь коллективов республики принимают участие в масштабном Всесоюзном театральном эксперименте, ищут дороги к сердцу зрителя и все остальные театры, ибо, не растревожив человеческое сердце, не воздействуешь на умы.

Обновляет свою работу и Ивано-Франковский музыкально-драматический театр имени Ив. Франко, включая в свой репертуар и пьесы остропроблемные, и классику, и произведения, рассказывающие об истории родного края, романтические. Успехом зрителя пользуется здесь музыкальная драма В. Фашука «Олекса Довбуш» по роману В. Гжицкого «Опышки». На снимках: сцена из спектакля; Олекса Довбуш — артист С. Романюк, Дзвинка — народная артистка УССР Х. Фицалович.

Фото В. ГОВОРУХИ.

