

Колхозный театр - Олимпиада
миссия к т.м

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Ул. Кирова 26/6

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

от ... ☆ 14 ЮН 39 9

Харьков

Газета № . . .

СМОТР РАБОЧЕ- КОЛХОЗНЫХ ТЕАТРОВ

Сталинские пятилетки изменили лицо страны, неузнаваемо повысили культурный уровень трудящихся. Из года в год растет количество театров, тысячи коллективов успешно работают в местах, которые прежде назывались не иначе, как «медвежьими углами». Великие успехи наших рабоче-колхозных театров; они привлекли квалифицированных актеров и руководителей, что дает возможность ставить лучшие пьесы советских драматургов и классиков.

Рабоче-колхозные театры пользуются заслуженной симпатией у зрителей. Достаточно сказать, что в прошлом году только в одной Харьковской области эти коллективы обслужили до полумиллиона человек. А ведь, кроме спектаклей, они проводят большую общественную работу, помогают самодеятельным кружкам, обслуживают хозяйственно-политические кампании.

Чтобы обобщить опыт рабоче-колхозных театров, повысить их художественный уровень, решено провести Всесоюзный фестиваль рабоче-колхозных театров, который начнется 15 августа в Москве. До этого каждая область проводит смотр своих рабоче-колхозных театров. Специальная смотровая комиссия выехала вчера в Красный Кут, затем поедет в Лозовую, где в настоящее время находятся театральные коллективы.

Еще недавно на Харьковщине насчитывалось четыре рабоче-колхозных театра. В связи с организацией Сумской области у нас осталось их только два. Совершенно ясно, что они не могут обслужить все районы. Сейчас создаются два новых театра—один с базой в Волчанске—уже приступил к репетициям, второй будет организован в Краснограде.

Организация театров — это еще одно свидетельство огромного внимания партии и правительства к искусству, заботы о культурном развитии нашей страны.

Рабоче-колхозные театры Харьковщины имеют все основания быть представленными на Всесоюзном смотре. Русскому театру им. Горького недавно исполнилось 5 лет. Почти такой же стаж имеет и украинский театр им. Кропивницкого. Их художественные руководители тов. тов. Мальвин и Каневский сплотили работников театра в дружные коллективы. Недавно общественность Изюма, вся Харьковщина отмечала 40-летний юбилей артистки Миленко. Артисты тов. тов. Коханий, Лелюк, Куракина, молодой способный актер Тарасенко, Чигринский, Чмилев и многие другие пользуются уважением и любовью у широких колхозных масс.

Районам нашей области следовало бы взять пример с партийных и общественных организаций Изюма, которые пестуют свой театр, растят его, заботятся о коллективе. Большую помощь изюмскому театру оказывает депутат Верховного Совета СССР тов. Шульга.

Все богаче становятся наши колхозы. Все большие требования выдвигают колхозные зрители. Необходимо неустанно повышать идейный и художественный уровень наших рабоче-колхозных театров.

М. ПИРКЕС.