

СМОТР СОВХОЗНО-КОЛХОЗНЫХ ТЕАТРОВ

Колхозные театры — одно из наиболее ярких завоеваний нашей культуры. Лучшие из них будут выступать в Москве, на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке, перед лучшими людьми социалистического хозяйства и перед трудящимися столицы. Это высокая честь. Колхозные театры нашей области должны бороться за право участия на всесоюзном смотре.

Основная цель этого смотра — привлечь внимание широкой советской общественности, партийных, советских, профсоюзных организаций и печати к работе колхозных театров, решительно улучшить руководство ими, оказать творческую и материальную помощь их актерам и работникам.

Мы пока не имеем хороших условий для работы наших колхозных театров. Недостаточно поставлено руководство ими со стороны областных и районных организаций.

Наш областной колхозный театр не имеет своей базы, автомашины и квартир для работников. Коллектив Раненбургского театра также не обеспечен квартирами.

Оба театра не получают лимитов на материалы, необходимые для оформления спектаклей, не имеют спецодежды.

Нередки случаи, когда районные организации не предоставляют театру транспорт, и усталые актеры после спектакля вынуждены ждать часами лошадей или машину, чтобы добраться до своей базы. Большинство

клубов и Домов культуры совершенно не приспособлено для приема театров. Сплошь и рядом приходится играть спектакли зимой в неотапливаемых помещениях.

Естественно, подобные условия не дают возможности стабильно работать нашим театрам, закрепить их творческие составы. Создается текучесть, сильно отражающаяся на репертуаре и росте. Отсутствие политико-воспитательной работы создает ненормальные взаимоотношения и часто порождает склоку.

Рязанский областной комитет по делам искусств также недостаточно руководит колхозными театрами и мало помогает им, переключая свое внимание главным образом на городские театры. Этому пора положить конец.

Рязанский областной комитет по делам искусств в период с 29 мая по 6 июня организует в Рязани областной смотр наших колхозных театров, который будет проходить в помещении областного театра юного зрителя. Задача этого смотра — широко познакомить советскую общественность с работой этих театров, всемерно помочь в их работе и содействовать их дальнейшему росту.

В результате этого смотра лучший и достойный театр будет выделен кандидатом на Всесоюзную сельскохозяйственную выставку, где будет происходить всесоюзный смотр лучших колхозных театров нашей родины.

В. КРЫЛОВ.

Старший инспектор по театрам.