

Вырезка из газеты

КИРОВСКАЯ ИСКРА

от

Уржум, Кировской обл.

24 МАЯ 34

Газета

К Всесоюзному смотре колхозных театров

Всесоюзный комитет по делам искусств при Совнаркоме СССР с мая месяца проводит Всесоюзный фестиваль колхозных театров.

В смотр театров включается и Уржумский колхозный театр. Уржумский колхозный театр за четыре года своей работы являлся одним из наиболее ценных мероприятий способствовавших культурному строительству в советской деревне, так и в районном центре.

С момента организации, театром проведена большая работа по обслуживанию трудящихся района. Только за 1937, 1938 гг. и первый квартал 1939 г. показано новых постановок 25, поставлено спектаклей 410, обслужено 135000 зрителей. Зритель смог ознакомиться с лучшими пьесами советской и классической драматургии: Горький — «Мещане», «На дне»; Островский — «Бесприданница», «Гроза»; Мольер — «Тартюф»; Погодин — «Падь серебряная»; Тренев — «Любовь Яровая»; Н. Островский — «Как закалялась сталь»; Рошманов — «Беспокойная старость» и другие.

Большинство постановок пользовались у зрителя большим успехом, такие пьесы, как «Падь серебряная», «Таня», «Как закалялась сталь» только в городе Уржуме прошли по 15 раз.

Последние спектакли говорят о том, что коллектив творчески вырос, а постановки качественно улучшились.

В Кирове на областном смотре театров (с 23 мая по 1 июня) театр покажет следующие постановки: «Падь серебряная», «На дне», «Сын народа», «Тартюф».

Коллектив театра усиленно готовится к поездке, пересматривает свои творческие возможности, изживает недостатки, мобилизует себя на то, чтобы попасть в число ведущих театров Союза. Во время пребывания в Кирове работники театра встретятся по творческим вопросам с крупными ведущими актерами областных театров, а свои спектакли покажут специальной комиссии Москвы.

РЯБИНIN,

Инспектор театров
Областного отдела Искусств