

КОЛХОЗНАЯ СТРОЙКА

Сердобск,

★ 4 ИЮН 39 Р

СМОТР СОВХОЗНО-КОЛХОЗНЫХ ТЕАТРОВ

Всемирно - исторический XVIII съезд великой партии Ленина—Сталина подвел итоги величественных побед советского народа, поставил перед страной задачу перегнать в течение ближайших 10 — 15 лет главные капиталистические страны в экономическом отношении и наметил грандиозные перспективы постепенного перехода к высшей стадии социализма—коммунизму.

В резолюции Съезда по докладу товарища Молотова говорится: „СССР вступил в третьем пятилетии в новую полосу развития, в полосу завершения строительства бесклассового социалистического общества и постепенного перехода от социализма к коммунизму, когда решающее значение приобретает дело коммунистического воспитания трудящихся, преодоление пережитков капитализма в соз-

нании людей — строителей коммунизма“.

Культурная революция в СССР одержала огромные победы. Сейчас перед нашей родиной стоят новые задачи культурного строительства в Третьей Сталинской Пятилетке. „Мы хотим сделать всех рабочих и всех крестьян культурными и образованными и мы сделаем это современем“—сказал товарищ Сталин.

За годы сталинских пятилеток под руководством партии и вождя народов товарища Сталина колхозный строй победил окончательно и навсегда. Культурный рост социалистической деревни ознаменован огромным ростом театральной культуры. Наш сегодняшний колхозник предъявляет глубокие требования не только к советскому спектаклю, но и к спектаклю классической рус-

ской и западной драматургии.

Экономический и культурный расцвет советской деревни будет демонстрироваться в этом году на Всесоюзной Сельскохозяйственной Выставке. Экспонентами будут и колхозно-совхозные театры.

За эти годы колхозные театры сделали много. Но и это сделанное далеко недостаточно. В третьей пятилетке перед колхозно-совхозными театрами поставлена задача идейно-художественного совершенствования. Передовой социалистической деревне нужен высоко-художественный и политически насыщенный спектакль.

Сегодня в г. Сердобск из Пензы прибывают представители отдела по делам искусств, представители областных партийных и советских организаций для проведения смотра работы Кузнецкого совхозно-колхозного драматического театра. Этот смотр явится подготовкой и выявлением

лучших театров для участия во Всесоюзной Сельскохозяйственной Выставке.

С м о т р открывается спектаклем „Последние“ — А. М. Горького. В смотр также включены „Таня“ — Арбузова, „Дети Ванюшина“ — Найденова и „Без вины виноватые“ — Островского.

Задача советских, партийных и общественных организаций Сердобска оказать помощь театру в проведении этого мероприятия, помочь исправить имеющиеся ошибки и этим обеспечить театру дальнейший рост. Райисполком, райком партии и другие организации должны позаботиться о том, чтобы спектакли просмотрели колхозники, трактористы, комбайнеры и рабочие совхоза.

**Художественный руководитель и главный режиссер
Кузнецкого театра
С. М. КОВАЛЕВ.**