

ИЮНЯ 1939 г. № 128 (2273)

Итоги областного смотре колхозно- совхозных театров

В городе Сталинграде с 30 мая по 3 июня проходит смотр колхозно-совхозных театров нашей области.

В смотре принимали участие 3 театра области: Камышинский, Михайловский и Урюпинский. Колхозно-совхозный театр нашего района показал пьесу Д. Флетчера «Испанский священник».

Специальное жюри смотра присудило Камышинскому театру первое место, утвердив его кандидатом на Всесоюзную сельскохозяйственную выставку. Второе место занял Михайловский театр и третье — Урюпинский.

Последнее место, занятое в смотре Урюпинским театром объясняется тем, что руководство театра допустило к показу одну из худших пьес театра «Испанский священник», неправильно трактованную режиссером-постановщиком Полещуком, с полным удалением второй параллельной интриги действующих лиц в пьесе.

Большую ошибку допустил и областной отдел по делам искусств, принявший эту пьесу от постановщика в заведомо неправильной трактовке.

Однако жюри смотра особенно отметило успешную работу отдельных работников Урюпинского театра: Е. Ткачевой, С. Безуглова, Кузнецова и др., премировало их грамотой и деньгами.

7 июня, в 8 часов вечера, в городском театре созывается конференция зрителей для обсуждения репертуарного плана на 1939—40 г. г.

Советская общественность города должна принять активное участие в обсуждении будущего репертуара нашего театра. Пора потребовать от театра актуальных и полноценных пьес, которые бы желал видеть городской и колхозный зритель.

Надо положить конец репертуарному самотеку в работе театра, который из года в год намечает и не выполняет утвержденного репертуара.

П. Серков.