

21 АВГ 1971

от

г. Москва

Газета №

СПЕКТАКЛИ, КОНЦЕРТЫ, ВСТРЕЧИ

В ОТ уже две недели на сцене Кремлевского Дворца съездов идут спектакли Львовского академического театра оперы и балета имени Ивана Франко. За это время наши гости показали девять постановок. Среди них национальные оперы «Золотой обруч» Б. Лятошинского, «Наталка-Полтавка» Н. Лысенко, опера «Эрнани» Дж. Верди, которая с 1913 года не звучала в Москве. Львовяне привезли балет «Спартак» А. Ха-

чатурияна, национальный балет «Лилея» композитора К. Данькевича, созданный по мотивам произведений Т. Шевченко.

Москвичи, впервые познакомились также с балетами «Три мушкетера» В. Баснера, «Антоний и Клеопатра» Э. Лазарева. Самобытно решена постановка «Эсмеральды» Ц. Пуни (музыкальная редакция дирижера театра С. Арбита).

Москвичи имеют возможность познако-

миться с представителями искусства Украины не только в зале Кремлевского Дворца съездов.

Артисты Львовского академического участвовали в устном выпуске газеты «Советская культура» на ВДНХ, выступали перед активом строителей столицы. Их тепло принимали у себя рабочие и служащие 1-го ГПЗ.

Вчера львовяне были гостями станкостроительного завода имени С. Орджоникидзе. На импровизированной эстраде состоялся концерт солистов оперы. На днях они побывают в подмосковном совхозе.