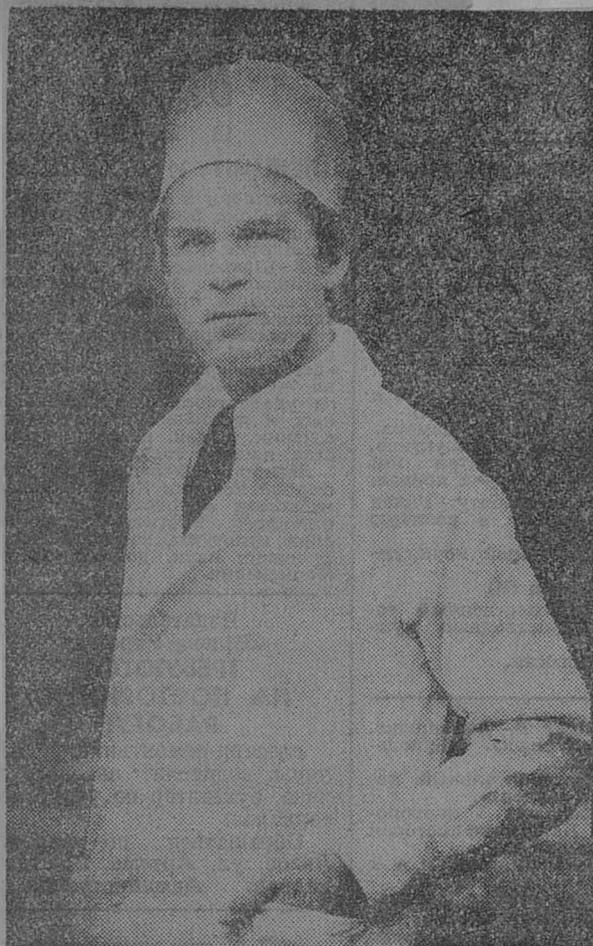


— 7 октября 1984 г.



Человек проходит как хозяин...

НА ОДНОЙ из встреч с земляками, живущими в Америке, Тамару Софронову Дидык забросали вопросами: как она, крестьянская дочь, выбилась в артистки? Сколько стоило ее музыкальное образование?

Трудно было Тамаре Софроновой говорить о своей счастливой судьбе заокеанским землякам, воспринимающим зачастую ее слова лишь как «пропаганду Советов».

Как она выбилась в артистки? Говорят, родилась с редким вокальным даром, который заметил учитель в школе. В то время в их селе Якимовцы на Тернопольщине еще не было музыкальной школы, вот учитель пения и занимался с ней отдельно после уроков. Пятерых детей растила без мужа Тамарина мать, так что само собой понятно — ни о каком дальнейшем образовании в старые времена, в годы панского господства, не могло быть и речи, будь ты хоть семи пядей во лбу. Но, к счастью одаренной девочки, золотой сентябрь 1939 года покончил с панским господством на родной земле; отгремела и война, люди оправдывались от горестей, и она приехала учиться во Львов, в музыкальное училище. Потом — консерватория, где Тамару уже ждали, зная о ее способностях. Потом — сцена.

Сколько стоило ее музыкальное образование? Государству — тысячи, ей — ни-

чего. Жила в общежитии, получала стипендию, играть и петь училась в классах училища и консерватории. Нет, она не исключение, так в СССР получает образование каждый студент.

Недавно труппа театра оперы и балета вернулась во Львов с гастролей, проходящих в Тернополе и Ровно. Для народной артистки УССР Т. С. Дидык это была сердечная встреча с земляками, не заокеанскими, а близкими и родными, живущими с ней под одним небом, одними мыслями и заботами. Были и творческие встречи, и деловые, были знакомства с трудовыми коллективами, депутатские интересы (Тамара Софроновна — депутат Львовского областного Совета). И в какой бы аудитории, в каком кругу ни выступала, пела, рассказывала об искусстве и о себе, везде встречала искреннюю любовь и понимание.

В конце октября Львовский театр оперы и балета начал свой очередной творческий сезон. Он вернется на оодную (у артистов — стационарную) сцену красивейшего театрального здания, для реставрации которого государство не пожалело больших средств. И вновь (в который раз за 24 года!) оперная певица Тамара Дидык (фото справа) встретится со своими поклонниками, ценителями ее таланта.



ТАК УЖ СОВПАЛО в нашем фоторассказе, что на пороге своего трудового юбилея стоит и Виктор Петрович Кондратенко (фото слева). Ровно 24 года летит он львовских железнодорожников. И хотя он по профессии медик, но рядом со значком «Отличник здравоохранения» на лацкане его пиджака приколот и значок «Почетный железнодорожник».

Виктор Петрович, хирург с тридцатилетним стажем, возглавляет отделенческую больницу станции Львов. Палаты со всеми санитарными удобствами, с холодильниками и телефонами, к каждой койке подведены кислород и вызванная сигнализация, подключен радиоприемник. Для эффек-

тивности лечебного процесса широко применяются современная медицинская аппаратура, физиотерапия. Словом, все, что нужно человеку для быстрого выздоровления.

Около 10 рублей в день обходится государству содержание здесь одного больного. Оно, государство, идет на такие расходы, потому что нет ничего ценнее здоровья советских людей.

В нынешнем году больнице присвоено звание коллектива высокой культуры медицинского обслуживания, у нее также хранится переходящее Красное знамя, завоеванное в трудовом соперничестве с родственными коллективами всей Львовской дороги.

УЧИТЬСЯ, работать, творить, получать бесплатную медицинскую помощь — об этих правах советских людей мы уже рассказывали. Есть в нашей стране чудесная возможность получить среднее специальное, высшее образование и без отрыва от производства, совмещая труд с учебой. Эта возможность подкрепляется большой государственной помощью тем, кто входит в учебную аудиторию после трудового дня или учится заочно.

Светлана Григорьевна Се-ник, которую вы видите на снимке в центре, — декан заочного факультета Львовского лесотехнического института. Она рассказывала нам о льготах, которые получают ее студен-

ты. Например, дважды в год, на период сессии, заочникам предоставляется 30—40-дневный оплачиваемый отпуск, пятикурсникам положен для занятий один дополнительный выходной день в неделю. В период подготовки дипломного проекта и сдачи государственных экзаменов студенты-заочники получают четырехмесячный наполовину оплачиваемый отпуск, а во время преддипломной практики — отпуск без оплаты и стипендии. Только учись, постигай науки, чтобы стал хорошим специалистом.

2.300 студентов учатся на заочном факультете лесотехнического института. Ежегодно отправляя на производство более 400 дипломированных молодых специалистов — инженеров, технологов, экономистов лесной и деревообрабатывающей промышленности и лесного хозяйства, Светлана Григорьевна напутствует их пожеланиями быть настоящими хозяевами и друзьями леса, приумножать богатства страны.

Светлана Григорьевна Се-ник — депутат Радянского районного Совета народных депутатов, мать двоих студентов и молодая бабушка трехгодовалой Марички. Словом, достойный пример женщины-труженицы, общественной активистки, доброй матери.

Е. РОМАНОВ.

Фото В. Дубаса, З. Ковалы и М. Садового.