

В КОНЦЕ СЕЗОНА

СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ драматический театр им. Луначарского 27 июня показал премьеру — спектакль по пьесе К. Симонова «Под каштанами Праги». Потом его смотрели евпаторийцы, труженики совхоза «Южный».

До конца лета луначарцы порадуют зрителей новыми работами. Главный режиссер театра В. Ясногородский ставит два спектакля. Оба они — на военную тему.

Пьесу «Дом под Освенцимом» написал польский драматург Тадеуш Галый. Это

— драма. Ленинградские драматурги Б. Рацер и В. Константинов на крымском материале создали героическую комедию «Девчонке было 20 лет». Действие происходит в наши дни и 25 лет назад в грозные военные годы, когда Вере Черновой — героине пьесы — было 20 лет.

Режиссер П. Шакун начал работу над пьесой Г. Мамлина «Эй ты, здравствуй!». В ней — два действующих лица, молодые современники.

Театр каждый месяц показывает свои работы в Евпатории, Алуште, Ялте.



Сцена из спектакля «Под каштанами Праги» (слева направо): Богуслав Тихий (заслуженный артист УССР Б. М. Светлов), Франтишек Прохозка (артист Б. С. Сухов), Ян Грубек (артист А. К. Лазурьевский).
Фото В. ПОКАТИЛО.