

× 4 АРГ 1970
г. Севастополь Газета №

✓ „ТОЩИЙ ПРИЗ“

В театре им. А. В. Луначарского идут репетиции спектакля с условным названием «Тощий приз». Автор пьесы кубинский драматург Эктор Кинтеро является главным режиссером Гаванского музыкального театра. Он очень молод. Ему 27 лет. Но пьесы его уже успели завоевать популярность в Латинской Америке и в Европе.

Трагикомедия «Тощий приз» получила премию Международного театраль-

ного института в Париже, премию Латиноамериканского театрального института в Чили и национальную премию Кубинского центра в Гаване.

В настоящее время подготовка к ее постановке ведется в Белграде. В начале 1971 года «Тощий приз» будет показан зрителям столицы театром им. Моссавета.

— Это — первое произведение кубинской драма-

тургии, поставленное на советской сцене. Действие пьесы переносит нас в обстановку предреволюционной Кубы.

Спектакль на сцене театра им. Луначарского ставит В. И. Ясногородский. Оформление художника Л. Б. Михайлова. В главных ролях заняты заслуженные артисты РСФСР Е. Паевская, В. Афонина, В. Шаврин, засл. арт. Удм. АССР К. Шмакова, артисты Л. Кара-Гяур, А. Кузьменко.

Г. МАРЧУК.
НА СНИМКЕ: Э. Кинтеро.

