

ГАСТРОЛЬНОЕ
Л Е Т О

ТЕАТР ИЗ ГОРОДА-ГЕРОЯ

Через несколько дней впервые в нашем городе откроются гастроли Севастопольского русского драматического театра им. А. В. Луначарского. Корреспондент «Львовской правды» встретился с директором театра Анатолием Николаевичем Котко и попросил познакомиться читателей с коллективом. Вот что он рассказал.

Мы приехали во Львов в год своего юбилея — 50-летия театра. Театральная история нашего города богата и разнообразна. На севастопольской сцене играли многие великие русские и украинские артисты: М. С. Щепкин, В. Ф. Комиссаржевская, М. Г. Савина, Г. Н. Федотова, М. К. Кропивницкий, М. П. Старицкий, М. К. Садовский, М. К. Заньковецкая, П. Н. Орленев, Ф. И. Шаляпин и другие. А в 1900 году в Севастополь приехал на свои первые гастроли МХАТ полным составом во главе с К. С. Станиславским и В. И. Немировичем-Данченко. Инициатором создания нашего театра, первого стационарного театра в городе, был Л. В. Собинов.

В годы войны театр разделял судьбу города. Артисты продолжали работать в осажденном Севастополе. А после войны театр был заново возрожден вместе с городом-героем.

Мы работаем в городе русской воинской славы. И это, безусловно, обязывает нас ко многому. Ведущей в нашем репертуаре является героико-революционная, военно-патриотическая тематика. Но, разумеется, этим не ограничиваемся. Спектакли о сегодняшнем дне, о нашем современном мире, о событиях, волнующих мир.



Гастроли во Львове открываются спектаклем по пьесе современного украинского драматурга Ивана Рачады «Есть такая партия!». Он повествует о трудных годах борьбы с внутренней контрреволюцией и интервенцией. Центральные образы спектакля — В. И. Ленин (артист Н. М. Савицкий) и Ф. Э. Дзержинский (заслуженный артист РСФСР Е. С. Колчинский).

Будет показана также историческая хроника «Заговор императрицы» Алексея Толстого, созданная на основе подлинных документов. Чрезвычайной следственной комиссии, расследовавшей преступления царского правительства. Она воскрешает события последних дней самодержавного правления Николая II, царицы Александры Федоровны.

На сцене нашего театра, носящего имя А. В. Луначарского, неоднократно шли его пьесы. В разные годы здесь ставились «Поджигатели», «Канцлер и слесарь», «Яд» и «Королевский брадобрей». Сейчас у нас в репертуаре его «Медвежья свадьба» — ее мы также привезли на гастроли.

С Севастополем неразрывно связано творчество Александры Грина. По его произведениям крымский автор С. Ягупова написала пьесу «Цепь и парус», а театр недавно осуществил ее постановку.

Кроме этих спектаклей, мы, конечно, покажем классику, которая представлена красочной, поэтической «Зимней сказкой» В. Шекспира, комедией «Трактирщица» К. Гольдони и музыкальным памфлетом «Иосиф Швейк против

Франца-Иосифа» по Я. Гашеку.

В нашем коллективе немало актеров, завоевавших признание, успех у зрителя. Это заслуженные артисты УССР Е. Ф. Лавровский, К. В. Волкова, Б. М. Светлов, Н. Н. Маруфов. Зрители помнят Н. Н. Маруфова по кинофильму «Путь к сердцу», где он выступил в главной роли, и по другим фильмам. Во Львове его увидят в главных ролях в спектаклях «Медвежья свадьба» А. Луначарского (граф Шемет), «Зимняя сказка» В. Шекспира (король Леонт), «Заговор императрицы» А. Толстого (Григорий Распутин) и др.

Заслуженная артистка Украинской АССР К. Н. Шмакова выступит в роли императрицы Александры Федоровны, а заслуженная артистка РСФСР В. А. Афонина — в роли Вырубовой — в «Заговоре императрицы».

В ряде больших ролей увидят зрители молодого артиста театра Г. Н. Сизова, которому недавно присвоено почетное звание заслуженного артиста УССР, а также артистов А. К. Лазурьевского, А. И. Подлесного, Л. С. Мартиросову, М. Е. Кондратенко и других.

Много в театре и творческой молодежи, которая занята в репертуаре. Постоянное внимание уделяет воспитанию молодых артистов художественный руководитель театра, главный режиссер, заслуженный деятель искусств УССР В. И. Ясногородский.

Мы искренне рады встрече с львовянами и приглашаем их к нам на спектакли.

На снимке: сцена из спектакля «Заговор императрицы».

Фото В. Покоило.