

ПРИВЕЗЕМ ВАМ НОВЫЕ СПЕКТАКЛИ

ТЕАТР

В Киеве с большим успехом проходят гастроли Севастопольского русского драматического театра имени А. В. Луначарского. Он показывает киевлянам лучшие спектакли своего репертуара, артисты выступают с концертами перед рабочими на заводах и фабриках, встречаются с воинами Киевского гарнизона.

Через несколько дней коллектив возвратится в Крым, и в течение месяца его гастроли будут проходить в Симферополе.

Обмен площадками двух театров — Севастопольского имени А. В. Луначарского и Крымского областного имени М. Горького — давно стал традиционным. Он не только приносит творческое удовлетворение и дает возможность заново проверить свои силы обоим коллективам, но и, безусловно, дарит зрителям радость встречи с любимыми артистами и «своего» театра, и театра-соседа, вызывая их пристальное и доброжелательное внимание к успехам обоих коллективов.

В этот приезд Севастопольский театр имени А. В. Луначарского покажет симферопольцам девять спектаклей. Среди них есть уже знакомые названия, но есть и новые спектакли, премьеры которых состоялись недавно и были показаны на гастролях зрителям Риги и Киева:

Творческий отчет в Симферополе откроется 5 сентября в помещении театра имени М. Горького героической драмой по пьесе киевских драматургов



Ю. Бобошко и В. Данилевича «Горсть земли», написанной для нашего театра к его 50-летию юбилею. В спектакле оживают события трагических дней первой Севастопольской обороны 1854—55 гг., запечатленные в знаменитой «Панораме обороны Севастополя». Перед зрителями пройдут известные своим мужеством и героизмом Петр Кошка, Даша Севастопольская, великие флотоводцы Нахимов и Корнилов и многие другие герои, ценой жизни доказавшие любовь к Родине, Севастополю, умножившие воинскую славу России.

Спектакль «Есть такая партия!» по пьесе И. Рачады давно заслужил признание зрителей. Он рассказывает о трудных годах гражданской войны и интервенции, времени создания первой в мире Рабоче-Крестьянской Красной Армии. Образ великого вождя Владимира Ильича Ленина создал в спектакле артист И. М. Савицкий. В ролях Ф. Э. Дзержинского и И. К. Крупской, а также других центральных персонажей заняты ведущие артисты театра.

О наших современниках расскажет спектакль «Платье для выходного дня» молодого драматурга В. Карасева.

В гастрольном репертуаре также произведения классики — «Зимняя сказка» В. Шекспира, «Иосиф Швейк против Франца Иосифа» по Я. Гашеку, «Трактирщица» К. Гольдони. Увидят симферопольцы и пьесу современного французского драматурга Марка Жиль-

бера Соважона «Ночной переполох», представляющую сатиру на современное буржуазное общество, его идеалы и нравы.

Впервые получила сценическое воплощение на нашей сцене музыкальная феерия «Цепь и парус», написанная по мотивам произведений Александра Грина крымской журналисткой Светланой Ягуповой. В спектакле зрители встретятся с любимыми героями книг Грина — Греем, Санди, Ассоль, Леткией, Фрези Грант.

В интересных ролях нового репертуара есть возможность увидеть не только знакомых исполнителей — народную артистку УССР К. В. Волкову, заслуженных артистов республики Н. Н. Маруфова, Г. Л. Грозину, Г. Н. Сизова, А. К. Лазурьевского, В. А. Афонину, Б. М. Светлова, артистов Л. С. Мартиросову, А. И. Подлесного, М. Е. Кондратенко, но и новичков труппы — заслуженного артиста РСФСР Е. С. Колчинского, артистов И. В. Эрельта, А. Н. Сугака.

Надеемся, что новая встреча театра и зрителя будет взаимно интересной.

Л. ВАСИЛЬЕВА,
заведующая литературной частью театра.

На снимках: сверху — сцена из спектакля «Горсть земли»; слева — заслуженный артист УССР Г. Сизов в спектакле «Цепь и парус»; внизу — сцена из спектакля «Платье для выходного дня».

Фото В. Покатило.

