

# Современникам и потомкам

Перед началом спектаклей и в антрактах зрителей приглашает народный музей драматического театра имени А. В. Луначарского. Его экспозиции постоянно обновляются.

Вот и сейчас здесь можно увидеть последнюю новинку — электронную карту гастрольного театра по стране с 1946 года. Размеры ее внушительные — 6x4 м. Она выполнена из различных пород дерева, металла и цветного пластика. Города, где гастролировала труппа театра, обозначены цветными слайдами.

Карта имеет два управления — ручное и автоматическое. Легкое прикосновением руки, и на ней зажигаются огоньки — города, где побывали на гастролях артисты театра имени А. В. Луначарского.

Этот экспонат — подарок музею от Крымского отделения Украинского театрального общества, которое оказывает постоянную помощь в его работе.

Новая экспозиция «У наших друзей-корабелов» рассказывает о 45-летнем творческом содружестве театра с коллективом объединения «Морской завод им. С. Орджоникидзе». Среди документов — договор о социалистическом соревновании этих двух коллективов, благодарности за участие во Всесоюзном ленинском субботнике, Почетная грамота почетному члену бригады монтажников засл. артисту УССР Б. М. Светлову за активную и плодотворную шефскую работу, фотографии, отражающие жизнь прославленного рабочего коллектива, запечатлевшие выступления артистов, подарки театру — макет турбины, набор памятных значков, рабочий костюм.

Пополнился материалами и фонд музея. Свои воспоминания, фотокопии документов 20—30-х годов прислал из Москвы Сергей Иванович Евкин, член партии с мая

1919 года. Сергей Иванович принимал активное участие в молодежном движении в нашем городе, он участник гражданской войны. Долгие годы работал в Севастополе, был инструктором политотдела крепости «Севастополь», преподавателем школы учебного отряда, начальником базового клуба Черноморского флота.

С. И. Евкина избирали членом Севастопольского уездного и районных комитетов комсомола, секретарем Севастопольского окружкома комсомола, он являлся директором кооператива «Искусство», объединявшего все зрелищные предприятия города. Много занимался военно-шефской работой. В числе других членов Крымского обкома комсомола С. Евкину Реввоенсовет республики в 1922 году присвоил звание почетного моряка с правом ношения формы в знак «признания больших заслуг комсомола в проведении военно-шефской работы».

Несколько лет Сергей Иванович возглавлял Крымский государственный драматический театр, объединивший сямферопольский и севастопольский театры, позже работал директором парка культуры и отдыха «Сокольники» в Москве, возглавлял Всесоюзный Дом народного творчества им. Н. К. Крупской. Он заслуженный деятель культуры РСФСР.

Годы жизни в Севастополе не прошли бесследно и для дочери С. И. Евкина Н. С. Бялосинской, участницы Великой Отечественной войны. Свое первое стихотворение, опубликованное в районной газете Свердловской области, она посвятила нашему городу, назвав его «Севастополь».

Ныне Нина Сергеевна — член Союза писателей СССР, автор ряда поэтических сборников. Свою книгу «Поздний свет» она прислала в подарок музею.

М. СНЕГИНА.