

Вырезка из газеты

СЛАВА
СЕВАСТОПОЛЯ

9 ИЮН 1979

г. Севастополь

НА СЦЕНЕ — ПОДВИГ

Освещение военно-патристической темы стало традицией коллектива театра им. А. В. Луначарского.

На сцене театра были поставлены пьесы «Оптимистическая трагедия», «Гибель эскадры», «Не беспокойся, мама», «Верность», «Красная нить», «Русские люди».

Эти спектакли стали уже историей, бережно хранимой народным музеем театра. Но традиции продолжают.

Сейчас коллектив театра с большим успехом показывает пьесу лауреата Ленинской и Государственной премий Ю. Бондарева «Берег», посвященную героическим событиям Великой Отечественной войны, борьбе двух идеологий — социалистической и буржуазной.

Театральный музей хранит не только историю спек-

таклей. Здесь отражены и творческие судьбы актеров, режиссеров, театральных художников.

Недавно музей отметил пятнадцатую годовщину со дня своего основания. За это время он стал одним из лучших в нашей стране, удостоен почетного звания народного. В музее более шести тысяч экспонатов. Здесь разработаны экспозиции «Выполняем решения XXV съезда КПСС», «Спектакли, рожденные Октябрем», «Лучшие спектакли театра» и другие.

Почетное место отведено освещению военно-шефской работы коллектива. Систематически проводится встреча зрителей с творческим составом, лекции, консультации,

экскурсии. Артисты — частые гости на подшефных кораблях и у воевод Севастопольского гарнизона.

Нашему музею за активное участие в пропаганде и в охране памятников истории и культуры, патристическом воспитании молодежи были вручены почетные грамоты и подарки от Музея героической обороны и освобождения Севастополя и городской организации общества охраны памятников истории и культуры УССР. Заслуженная артистка РСФСР В. А. Афонина получила нагрудный знак ЦК профсоюза работников культуры СССР «Отличник культурного шефства над Вооруженными Силами СССР». Дипломом ЦК профсоюза работников культуры СССР награжден директор народного музея А. Г. Ломберг, Почетной грамотой — старейший артист театра Н. М. Берман.

А. ГЕОРГИЕВ.