

Рус. драм. т-р
им. А. В. Луначарского

Сев
др

Гос

Гастроли по
стране

1/VIII-86

УССР

Крши. обл.
г. Севастополя

В ЗРИТЕЛЬНОМ зале медленно тает свет и, словно издавек, выплывает глуховатый, знакомый голос известного исполнителя собственных песен Юрия Визбора:

Этот город называется Полоцк,

Он войною на две части расколот...

При жизни ему так и не удалось увидеть свою пьесу «Березовая ветка» воплощенной на сцене. Севастопольцы одни из первых в стране поставили ее, и режиссер — заслуженный деятель искусств УССР В. И. Ясногородский почувствовал, что в спектакле должен звучать голос самого автора — «певца мужской романтики», в произведениях которого почти всегда далеким, неумолкающим эхом гудит война. Театральная повесть, остросюжетная и драматическая, рассказывает о белорусском партизане Адаме Короткевиче, вступившем в войну шестнадцатилетним и все еще не вышедшем из нее...

Город-герой Севастополь пережил испепеляющую, беспримерную оборону, севастопольцы знают цену войне, и подвиг Белоруссии по-особому близок и понятен нам. С Белоруссией, ее культурой, драматургией Севастопольский театр связывает многое. На нашей сцене шли пьесы Макаенка, большим событием стала постановка «Порога» Алексея Дударева. Наконец, спектакль «Рядовые» был отмечен республиканскими премиями, дипломами.

На гастроли в Минск Севастопольский театр имени А. В. Луначарского привез разнообразный репертуар. В нем есть и драмы, и комедии, и политический детектив, и водевил.

Мы открываем гастроли спектаклем «Приезжие», поставленным режиссером С. Лосевым по рассказам лауреата Ленинской премии Василия Шукшина. Не просто переложить своеобразную прозу большого русского писателя на язык театра. Но тот факт, что «Приезжие» вот уже много лет с неизменным успехом идут на нашей сцене, говорит о том, что работа получилась.

Режиссер С. Лосев сделал на нашей сцене еще один спектакль — «Ретро» Александра Галина, в котором играют

ведущие актеры театра: заслуженная артистка РСФСР В. Афонина, заслуженные артисты УССР С. Рунцова, В. Ефимов и другие.

Минчане увидят две комедии, созданные режиссером В. Ясногородским. Это «Моя профессия — синьор из общества»

очень популярных в дореволюционное время водевилей «Беда от нежного сердца» В. Сологуба и «Актёр» великого русского поэта Н. Некрасова. Кроме опытных мастеров, в спектакле режиссера В. Брынзы заняты молодые актеры Т. Маковская, В. Оршанский, Ю. Нест-

Анонс

С берегов Черного моря

2 ИЮЛЯ В МИНСКЕ НАЧИНАЕТ ГАСТРОЛИ СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ
РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМ. А. В. ЛУНАЧАРСКОГО

итальянских драматургов Д. Скаркачи и Р. Тарабузи, а также трагикомедия М. Ворфоломеева «Святой и грешный». В обоих спектаклях в главных ролях — заслуженный артист УССР Е. Смирнов, актер острого комедийного дарования, один из любимейших севастопольцами мастеров сцены.

Большая дружба связывает наш театр с известным советским писателем Юлианом Семеновым. Специально для луначарцев Юлиан Семенов сделал новую сценическую редакцию политического детектива «Провокация», оригинально поставленную в Севастополе белорусским режиссером Г. Примаком.

Еще один популярный писатель — автор юмористических рассказов Александр Каневский — предложил театру свою пьесу «Сентиментальная комедия», поставил которую режиссер Э. Бутенко.

В репертуарной афише гастролей — вечер старинного русского водевиля «Любови восторженный предмет». Мы сделали попытку показать публике два

ранская, Л. Шестакова, И. Маликов и другие.

Не забыты и юные зрители. Театр покажет три детских сказки — «Тюфли с золотыми пряжками» К. Мешкова, «Золотой цыпленок» В. Орлова и «Ищи ветра в поле» В. Лифшица.

Одна из последних премьер — спектакль «Проводим эксперимент», поставленный главным режиссером театра В. Петровым. Эта работа стала победителем Всеукраинского смотра театральных коллективов, посвященного XXVII съезду КПСС. В спектакле занята практически вся труппа театра, а также рок-ансамбль «Панорама».

2 июля Севастопольский театр имени А. В. Луначарского начинает гастроли в помещении театра музкомедии. Приглашаем минчан на наши спектакли!

Б. ЭСКИН,
заведующий литературной частью
Севастопольского театра
им. А. В. Луначарского.

ЗНАНИЕ ЮНОСТИ
г. Минск

1 ИЮЛЯ 1986