

НА ВАШ СУД, КАЛУЖАНЕ

Театральный город... Прежде, до революции, считанные города имели право так называться. Не многие из них имели театральные помещения и профессиональную труппу актеров. За годы Советской власти таких городов в нашей стране стало много. К нам на Херсонщину, на самый юг Украины, донеслась весть о театральности Калуги. В термин «театральный» мы вкладываем понятие и о том, как горожане принимают гастрольные коллективы, насколько взыскательны они и радушны.

24 мая на празднике «Калужская весна» мне удалось воочию убедиться, что калужане умеют ценить настоящее, большое искусство.

Известие о том, что нашему Херсонскому украинскому музыкально-драматическому театру в этом году выпала большая честь представлять театральное искусство Украины в

К гастролям Херсонского музыкально-драматического театра

Калуге, обрадовало весь коллектив. Мы знаем, как тепло были встречены в прежние годы украинские театры Чернигова, Николаева и других городов. Мы знаем, что эти коллективы полюбили калужанам. Поэтому нам пришлось очень взыскательно, еще и еще раз пересмотреть наш гастрольный репертуар и отобрать лишь те спектакли, которые бы смогли доставить вам истинное эстетическое наслаждение, удовлетворить ваши возражающие с каждым годом запросы.

Херсонский театр — один из самых молодых на Украине. Ему всего 28 лет. За эти годы он побывал на гастролях почти во всех союзных республиках, в Ростове-на-Дону, Краснодаре, Таганроге, Волгограде и других городах Российской Федерации. Гастроли всегда были очень трудным и серьезным экзаменом для театрального коллектива. Херсонский театр выдерживал его с успехом, и мне хочется верить, что и в Калуге мы сможем своим творчеством заслужить вашу любовь и симпатию...

Недавно на Украине среди театров состоялся конкурс на лучшую советскую пьесу. Спектакль «Где же твоё солнце?», созданный коллективом театра совместно с известным украинским драматургом А. Коломийцем, получил наивысшую оценку. Спектакль этот поставил главный режиссер театра, заслуженный артист УССР Николай Петрович Равицкий. Весь постановочный коллектив спектакля Министерство культуры Украины премировало, а молодая актриса Павлова стала обладательницей премии за лучшую женскую роль. Успех этот, конечно, не случайный. Спектакль «Где же твоё солнце?» рассказывает о молодых советских людях — строителях коммунизма. Он поднимает очень острые проблемы. В спектакле заняты в основном молодые актеры — выпускники Харьковского и Кировского театральных институтов.

Театр наш состоит в основном из талантливой молодежи,

и это определяет его лицо. Коллектив театра пробует свои силы и в драме, и в оперетте, и в опере, и в балете. Наиболее удавшиеся нам оперетты, среди созданных за последние годы, — «Роза ветров», «Севастопольский вальс», «Куба, любовь моя» («Росита»), «Сердце балтийца». В них калужане познакомятся с творчеством артистов Школьного, Сериковой, Пташник. Среди поставленных в театре спектаклей украинской классики «Девушка счастье искала» («У недилу рано») О. Кобылянской, бессмертное произведение Котляровского «Наталка-Полтавка», инсценировка по повести Гоголя «Майская ночь». В этих спектаклях калужане познакомятся с заслуженным артистом УССР Г. И. Шевченко, заслуженной артисткой УССР Ф. Э. Красовской и одной из самых молодых заслуженных актрис Украины Наташей Литвиненко.

Среди пьес на современную тему наибольшим успехом у зрителей пользовались спектакли «Где же твоё солнце?», «Когда нет свидетелей» Мазина и Шапиро и «Суровая повесть» Вольного.

Особое место в нашем репертуаре занимает прекрасная героико-романтическая повесть «Марина», написанная М. Зарудным по мотивам великого кобзаря Т. Г. Шевченко, юбилей которого в этом году отмечало все прогрессивное человечество. Спектакль поставлен режиссером Виталием Рудническим. В нем заняты ведущие артисты театра: Николай Микущкий, Нонна Рудницкая, Георгий Кузьменков, Иван Басюк, Георгий Петров. Балет, вокал и хоры помогают отразить украинский колорит этого произведения.

Все указанные выше спектакли — только маленькая часть нашего огромного репертуарного баланса, но, на наш взгляд, это лучшая часть.

2 июня город будет встречать наш коллектив, 3 — в помещении драматического театра состоится творческая встреча артистов с общественностью Калуги, а 4 июня спектаклем «Девушка счастье искала» мы начинаем гастроли.

Н. БУРЛАК,
директор Херсонского
украинского музыкально-
драматического театра.

ЗНАМЯ

27 МАЯ 1964