

ВСТРЕЧЕ РАДЫ

К предстоящим гастролям

ХЕРСОНСКОМУ украинскому музыкально-драматическому театру выпала большая честь представлять в юбилейном году трудящимся Кузбасса украинское театральное искусство. Мы рассматриваем трехмесячные гастроли в Кузбассе как важный акт культурного обмена между нашими областями, как творческий отчет о своем вкладе в развитие советского сценического искусства.

В прошлом году театр отметил свое тридцатилетие. Оглядываясь на пройденный путь, можно сказать, что одной из самых характерных черт в творческих устремлениях театра была и остается постоянная забота о совершенствовании профессионального мастерства исполнителей.

В свое время в Херсонском теат-

ре работали широко известные артисты украинской сцены — народные артисты СССР Ю. Шумский, А. Еучма, Н. Ужвий, заслуженные артисты УССР И. Гранкин, В. Лучицкий-Данченко, П. Бориков. Традиции актерского мастерства этих прославленных деятелей украинской сцены живут в нашем театре и поныне. Их успешно продолжают и развивают преемники ушедших корифеев — большая группа ведущих артистов театра, зрелых мастеров старшего поколения; успешно осваивает их и наша актерская молодежь, заботливо воспитываемая одним из наиболее популярных сейчас на Украине режиссеров — главным режиссером театра, заслуженным артистом УССР Н. П. Равицким.

Другой характерной чертой на-

шего театра является особо взыскательное отношение к репертуару. Трудно переоценить роль советского театра в формировании мировоззрения зрителей, их художественно-эстетического воспитания, пробуждения в них высоких патристических чувств.

Состав театральной труппы дает нам возможность работать над спектаклями героико-романтического плана, над комедиями и трагедиями, а также над музыкальными пьесами.

Репертуар театра состоит не только из спектаклей, указанных в афише. На херсонской сцене шли или с успехом идут такие пьесы, как, например, «Потомки запорожцев» А. Довженко. И мы вправе гордиться тем, что за последние годы это талантливое произведение, как и 16 других крупных произведений современной украинской драматургии, получило сценическое воплоще-

ние именно на сцене нашего театра. Видное место в репертуаре театра принадлежит спектаклям: «Иркутская история» А. Арбузова, «Глеб Космачев» А. Шатрова, «Всеми забытый» Н. Хикмета, «Любовь Яровая» К. Тренева, «Кремлевские куранты» Н. Погодина, «Остров Африды» А. Парниса, «Не суждено» и «Цыганка Аза» М. Старицкого. Особым успехом пользовался спектакль «Где же твое солнце?» А. Коломийца, удостоенный премии Министерства культуры УССР в конкурсе на лучший современный спектакль.

На гастролях в Кемерово, Новокузнецке, Прокопьевске наш театр покажет несколько спектаклей, созданных за последние годы, а также отдельные спектакли, которые, выдержав испытание временем, вошли в золотой фонд репертуара. Зрители познакомятся с двумя спектаклями украинских драматургов, получившими в херсонском театре свое первое воплощение на советской сцене как результат личного творческого сотрудничества коллектива с авторами — лауреатом Ленинской премии М. Стельмахом («Зачарованный ветряк») и Н. Зарудным («Синие росы»), а также со спектаклями «Когда мертвые оживают» и «Люди в шинелях»

И. Рачады, «Цыган» М. Провоторова, музыкальными комедиями композитора К. Листова «Севастопольский вальс» и Я. Цегляра «Девушка и море».

Из украинской классики будут показаны известные пьесы: «Дай сердцу волю, заведет в неволю» М. Кропивницкого, «Наталка Полтавка» И. Котляревского, «В воскресенье рано зелье копала» О. Кобылянской, «Маруся Богуслазка» М. Старицкого, «Сватанье на Гончаровке» Г. Квитки-Основьяненко. Из зарубежной драматургии — «Дженни Герхардт» по одноименному роману Т. Драйзера.

Природа украинского театра, как театра синтетического, в котором сочетаются искусство слова, танца, вокала, дает возможность ярко представить наших мастеров сцены перед взыскательным зрителем Кузбасса. Наш гастрольный репертуар познакомит зрителей с заслуженной артисткой УССР Ф. Э. Кравской. Она выступает в ролях: Мавры — «В воскресенье рано зелье копала», Одарки — «Сватанье на Гончаровке», Клеопатры —

«Люди в шинелях», Василины — «Синие росы» и в других.

Заслуженную артистку УССР Н. М. Литвиненко зритель увидит в спектаклях: «Дженни Герхардт» — Дженни, «Цыган» — Клавдия Пухлякова, «Зачарованный ветряк» — Василина.

В основном репертуаре заняты наши ведущие актеры: К. Н. Светланаова, В. С. Серикова, А. Б. Ровицкая, Н. А. Микуцкий, Г. А. Кузьменкова, И. А. Басюк и наша одаренная молодежь: А. Щитка, Г. Пташник, А. Соломаха, А. Голока. Д. Короленко, А. Манойло и др.

Музыкальной частью руководит опытный композитор М. Раух. Танцы в постановке балетмейстеров Г. Петрова, Н. Марголина и А. Кузнецова, художники В. Балаш и А. Соснин. В творческом составе театра находится сейчас три режиссера — А. Бутов, Н. Микуцкий, Н. Колесников.

М. БУЧИНСКИЙ,
директор Херсонского украинского музыкально-драматического театра.