

# Театр солнечной Таврии

1 июля начинаются гастроли в Аджарской АССР Херсонского государственного украинского музыкально-драматического театра.

Ордена Трудового Красного Знамени город Херсон — город корабелов и моряков, текстильщиков и машиностроителей. Его называют столицей солнечной хлебной Таврии.

С именем Херсонского театра связано немало незабываемых страниц из истории советского театрального искусства.

На сцене нашего театра впервые были поставлены такие произведения известных советских драматургов, как «Потомки запорожцев» А. Довженко, «Заколдованная мельница» и «Дума про любовь» М. Стельмаха, «Где же твое солнце?» А. Коломийца, «Таврия» О. Гончара, «Флаг адмирала» А. Штейна и ряд других.

Традиции постоянного поиска коллективом ярких сценических красок в создании спектаклей в большой мере обусловлены тем, что на херсонской сцене в разное время работали корифеи украинского советского театра — народные артисты СССР А. Бучма, Ю. Шумский, Герой Социалистического Труда Н. Ужвий.

Ныне коллектив театра — это почти двести его артистов, режиссеров, художников, работников художественно-производственных цехов, объединенных единой пламенной страстью служения искусству.

На карте гастролей нашего театра — более 60 городов СССР. Мы неоднократно встречались со своими друзьями — зрителями Белоруссии, Киргизии, Азербайджана, Аджарии, Чечено-Ингушетии, легендой и о стройки БАМа. Об этих сердечных встречах нам напоминают Почетные грамоты Президиума Верховного Совета Азербайджанской ССР (1963 г.) и Президиума Верховного Совета Аджарской АССР (1965 г.), многочисленные грамоты партийных и советских органов, которыми награжден



театр, а также сувениры и отзывы печати.

Нынешний наш приезд в Советскую Аджарию особо радует и волнует всех членов коллектива. Встречаясь с вами, дорогие побратимы, мы счастливы вместе с вами отметить 40-летие дружбы наших солнечных краев, воплотившейся в братском единении трудящихся двух районов — Махарадзевского и Генического, а также дружбы и соревнования Белозерского и Хелвачаурского районов.

Во время нынешних гастролей мы покажем несколько спектаклей, среди которых постановки, вошедшие в наш репертуар в последние годы. Это музыкальные комедии — жемчужины украинской классики — «Сорочинская ярмарка» и «Шельменко-денщик»; «Как вернуть мужа», а также комедия из золотого фонда нашего репертуара «Мартын Боруля», трехсотый спектакль которой будет показан у вас в Трузии.

О современных морально-этических проблемах семьи, воспитании подрастающего поколения ведет театр взволнованный и страстный

разговор со зрителем в спектакле «Не суди меня, сын» А. Пидсухи.

Теме современности посвящена также музыкальная комедия «Корольса тюльпанов», полная комических ситуаций, в которые попадает незадачливая спекулянтка цветами.

Сочным украинским юмором, яркой музыкой, песнями и танцами наполнен спектакль, который расскажет о проделках плутоватого денщика Шельменко («Шельменко - денщик» Г. Квитки-Основьяненко, музыка В. Соловья-Седого). В красочной картине старинного украинского быта — музыкальной комедии «Сорочинская ярмарка» (М. Старицкий, по Н. Гоголю, музыка В. Штайгера), вы встретитесь со знаменитыми гоголевскими Солошием Черевиком, его женой, сварливой Хиврей...

Для детей мы привезли спектакль по сказке Я. Жоввинского «Целебное яблоко» — о могущественной силе трудолюбия, дружбы.

В наших спектаклях вы познакомитесь с многогранным искусством заслуженных артистов Украинской

ССР Э. Верещагиной, В. Галл - Савальской, Г. Кузьменкова, Л. Литвиненко, Н. Микудкого, А. Манойло, А. Щитки, заслуженного художника Украинской ССР, главного художника театра В. Балаша, режиссеров В. Смеяна, С. Ивахина, А. Бутова, А. Акименко, балетмейстера Г. Комарова, заведующего музыкальной частью театра, заслуженного работника культуры Украинской ССР В. Батракова и других.

На богатых творческих традициях театра воспитывались такие ведущие артисты, как А. Зяц, Н. Голубев, А. Толоч, В. Черношкур, Н. Заика, С. Диденко. Сейчас на пути становления — наша творческая молодежь.

Мы рады встрече с вами, дорогие друзья! И по украинскому обычаю говорим вам: «Ласкаво просимо!».

**Н. КОВАЛЬЧУК,**  
директор Херсонского музыкально-драматического театра.

На снимках: слева направо — сцены из спектаклей «Не суди меня, сына» и «Шельменко-денщик».