

Вырезка из газеты

ГРОЗНЕНСКИЙ
РАБОЧИЙ

г. Грозный

ГОСТИ ИЗ ХЕРСОНА

ГАСТРОЛИ ДРУЖБЫ

ДАВНЯЯ, искренняя и сердечная дружба связывает трудящихся Херсонской области и Чечено-Ингушетии. Мы соперники по соревнованию, мы братья по духу и цели. Прочные узы соединили не только производственные коллективы, но и мастеров литературы и искусства. Коллектив республиканского драматического театра имени М. Ю. Лермонтова уже семь раз побывал на гастролях на гостеприимной земле Херсонщины. Наши украинские друзья знакомы с творчеством государственного ансамбля танца «Вайнах», восхищались неповторимым искусством народного артиста СССР Махмуда Эсамбаева. Не раз гостили в Грозном и посланцы братской украинской культуры.

В культурной жизни побратимов очень много общего. Это и дружеские связи с Болгарией и Венгрией, поездки творческих коллективов в одни и те же зарубежные страны, совместное участие во многих Всесоюзных фестивалях, смотрах, конкурсах...

Особенно творчески насыщенным был прошедший 1977 год. Состоялись обменные делегациями работников культуры и искусства, пропал обменные гастроли театров, побывали друг у друга в гостях писатели и поэты. Вспоминается поездка коллектива театра имени Лермонтова в братскую область. Артисты театра всегда ценили замечательное радушие херсонцев, их высо-

кий художественный вкус, любовь к искусству. И к очередным гастролям на Украину готовились как к самому значительному и ответственному экзамену. Показали свои лучшие работы юбилейного сезона: «Пуск» Г. Бокарева, «Фантазии Фартыева» А. Соколовой, постановку классической пьесы «На всякого мудреца довольно простоты» А. Островского, зарубежную пьесу «Орфей спускается в ад» Т. Уильямса. После каждого спектакля были цветы, улыбки, овалы. Творчеству театра посвящались специальные передачи радио и телевидения, статьи в республиканских газетах.

Со своими зрителями артисты встречались не только в здании театра. Они выезжали почти во все районы области, на предприятия и учреждения Херсона. Была проведена целая серия встреч, на которых шли беседы о театре, планах, любимых ролях, игрались отрывки из спектаклей. В обеденный перерыв многие артисты выступали с концертными программами на промышленных предприятиях: на комбайновом заводе имени Петровского, судостроительном заводе, на текстильном комбинате.

Сегодня, принимая у себя в республике дорогих гостей, мы говорим нашим побратимам: «Добро пожаловать, друзья!»

А. МИТРОФАНОВ,
заместитель министра культуры республики.

раинские произведения — музыкальная драма «Гулящая» (по одноименному роману Панаса Мирного), комедия И. Карпенко-Карого «Мартын Боруля».

О современных морально-эстетических проблемах: семье, любви, воспитании подрастающего поколения — взволнованный и страстный разговор со зрителями театр ведет в спектаклях «Не суди меня, сын» А. Пидсухи и «В этом милом старом доме» А. Арбузова. Теме современности посвящена также музыкальная комедия — шутка «Королева тюльпанов», полная комических ситуаций, в которые попадают незадачливая цветочная спекулянтка и ее дети.

В наших спектаклях вы встретитесь с заслуженными артистами УССР Э. Верещагиной, В. Галл-Савальской, Г. Кузьменковым, Л. Литвиненко, Н. Микудиком, А. Манойло, А. Шиткой и другими ведущими артистами театра, а также с творческой молодежью, успешно работающей в коллективе.

Над постановкой и художественным оформлением наших сценических работ трудились заслуженный художник УССР, главный художник театра В. Балаш, режиссеры А. Акименко, А. Бутов, заслуженный артист УССР А. Горбенко, С. Ивахин, заведующий музыкальной частью театра, заслуженный работник культуры УССР В. Баграков и другие мастера театра.

Искренне надеемся, что гастроли в вашей республике станут новой вехой на большом пути дружбы наших городов. Именно поэтому на протяжении августа мы будем встречаться не только с грозненцами в театре и на предприятиях, но и побываем в гостях у труженников полей. В первую же неделю нашего пребывания в республике пройдут в районах Дни дружбы. Начнутся они в Урус-Мартановском. Затем эстафету примет Грозненский, Назрановский, Шелковский, Сунженский районы. И завершатся наши встречи с трудящимися в Ачхой-Мартановском районе. В программу Дней дружбы входят четыре спектакля, творческие встречи.

Ожидая этих желанных встреч, мы говорим: «Ласкаво просимо на наши выставки, дороги побратимы!»

Н. КОВАЛЬЧУК,
директор театра.



НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Гулящая». Хрестия — заслуженная артистка УССР Э. Верещагина, Довбня — артист Н. Заяка.

СЕГОДНЯ в помещении театра имени М. Ю. Лермонтова начинаются гастроли в Чечено-Ингушской АССР Херсонского государственного музыкально-драматического театра.

Через пятнадцать лет после первого визита нашего коллектива в Грозный мы снова вступаем на цветущую землю Чечено-Ингушетии, преисполненные гордостью за нашу многолетнюю плодотворную дружбу, за то, что нам ныне доверено представлять культуру орденоносной Херсонщины и Советской Украины в вашей республике.

Глубоко волнует нас, что нынешний приезд в чечено-ингушским побратимам состоялся в год двухсотлетнего юбилея родного Херсона — колыбели славы русского флота на Черном море. Ордена Трудового Знамени Херсон — город корабелов и моряков, текстильщиков и машиностроителей, консервщиков и нефтяников... Наш город называют столицей солнечной хлебодарной Таврии, в труде возраставшей яркое созвездие талантов. Это и мастера-хлеборобы, и народные артисты СССР — украинский соловей О. Петрусенко, артисты Ю. Шумский, П. Куманченко, Е. Матвеев, С. Бондарчук...

С именем Херсонского театра связано немало славных страниц истории советского театрального искусства. Именно на херсонской сцене в 1902—1903 годах начинал свой творческий путь выдающийся советский режиссер Вс. Мейерхольд. В Херсоне в разное время работали корифеи украинского советского театра — народные артисты СССР А. Буч-

ма, Герой Социалистического Труда Н. Ужвий.

Традиции постоянного поиска нашим театром значительных тем и ярких сценических красок нашли свое воплощение в том, что коллектив впервые в республике осуществил постановку таких произведений известных советских драматургов и писателей, как «Потомки запорожцев» А. Довженко, «Заколдованная мельница» и «Дума про любовь» М. Стелымаха, «Таврия» О. Гончара, «Где же твоё солнце?» А. Коломийца, «Флаг адмирала» А. Штейна и другие.

Ныне коллектив нашего театра — это почти двести артистов, режиссеров, художников, работников художественно-производственных цехов, объединенных пламенной страстью служения искусству, народу.

На карте гастролей театра за годы его существования — более 60 крупных городов нашей Родины. Нынешнее гастрольное лето началось для нас в братских Абхазии и Аджарии, с районами которых соревнуются и дружат отдельные районы нашей области. За успешное проведение гастролей театр награжден почетными грамотами Президиумов Верховных Советов республик.

Мы привезли друзьям десять разнообразных по жанру и тематике спектаклей. Среди них постановки, вошедшие в наш репертуар в последние годы: музыкальные комедии «Сорочинская ярмарка» М. Старицкого (по Гоголю), «Шельменко-денщик» Г. Квитки-Основа-Яненко, «Как вернуть мужа» Ю. Рыбчинского, «Любовь д'Артаньяна» Е. Гальпериной, а также спектакли, вошедшие в наш золотой фонд: это классические ук-