

№ 9 АВГ 1982

● В редакционном клубе - «Современник»

В ГОСТЯХ — УКРАИНСКИЕ А Р Т И С Т Ы

В ГОД 60-летия образования СССР гостями нашего редакционного обществено-политического клуба «Современник» были театральные коллективы Ленинграда, Запорожья, Еревана. На этот раз мы вновь встретились с искусством Украины. На очередное заседание «Современника» пришли артисты гастролирующего в Ростове Херсонского областного музыкально-драматического театра.

Херсонский театр занимает видное место в культурной жизни своего города, является активным пропагандистом произведений украинских и русских классиков, советской драматургии. На сцене театра шли пьесы Н. Погодина, А. Арбузова, А. Корнейчука и других авторов. У актеров — многолетние творческие контакты с трудовыми коллективами Херсона.

Об этом говорил на встрече главный режиссер театра, заслуженный артист УССР В. Ю. Карпенко. Он рассказывал также об истории театра, гастрольном репертуаре, спектаклях, над которыми работал и работает театр в год 60-летия образования

СССР, о дружбе творческой труппы с труженниками Махарадзевского района Аджарской АССР.

Херсонский театр музыкально-драматический, и поэтому значительное место в его репертуаре занимают музыкальные комедии: «Майская ночь» по Н. Гоголю, «Все начинается с любви»... В Ростове состоится премьера «Свадьбы в Малиновке». Первыми ростовчане увидят и сатирическую комедию «Мошенник поневоле» по мотивам романа финского писателя Мартти Ларни «Четвертый позвонок».

Наши гости показали на встрече фрагменты из «Майской ночи», из музыкальной драмы И. Штока «Грушенька» (по Лескову). Во встрече приняли участие заслуженные артисты УССР Л. Н. Гадзевич, А. С. Толок, А. Ф. Манойло, артисты И. Н. Ткачук, С. Д. Диденко, концертмейстер театра Е. И. Галл-Савальская.

На снимке: артисты Херсонского областного музыкально-драматического театра в редакции.

Фото К. Жижина.

