

г. Днепропетровск

Перед началом гастролей

Через несколько дней в Днепропетровске начинается гастроль Харьковского театра музыкальной комедии. Это один из старейших профессиональных коллективов. Он организован 34 года тому назад. За годы его творческой деятельности шли и идут лучшие советские музыкальные комедии А. Рябова, С. Заславского, Г. Финарковского, К. Бенца, а также произведения И. Штрауса, Ф. Легара, Кальмана и другие.

Что покажет театр днепропетровцам?

В беседе с нашим корреспондентом заместитель директора Харьковской музкомедии Я. М. Голышев на этот вопрос ответил:

— Репертуар театра обширен. Из постановок прошлых сезонов мы покажем несколько произведений западноевропейской классики. А в основном зритель увидит новые спектакли: «Ошибка Наташи» Н. Миниха, «Улыбнись, Света!» Г. Порт-

**РАССКАЗЫВАЕТ ЗАМЕСТИТЕЛЬ
ДИРЕКТОРА ХАРЬКОВСКОГО
ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ
КОМЕДИИ
Я. М. ГОЛЫШЕВ**

нова, «Цыганский характер» Н. Табачникова, «Ромео — мой сосед» Ю. Гаджиева.

Покажет театр и одну из любимых народом современных музкомедий «Севастопольский вальс» К. Листова, а также «Цирк зажигает огни» Ю. Милюттина.

Работая над современными произведениями, коллектив прежде всего стремится ярко и правдиво отобразить жизнь советских людей с их чаяниями, стремлениями, радостями и горестями. Как театр справляется со своими творческими задачами, скажут зрители. Мы все рады будем встретиться с ними не только в театре, но и непосредственно на заводах, где

обязательно выступают наши артисты.

Днепропетровцы познакомятся со зрелыми мастерами и молодежью. Только за последний год в нашу труппу пришло около 30 молодых артистов. Коллектив театра возглавляют такие режиссеры - постановщики, как народный артист УССР А. Ивашутин, дирижеры К. Бенц, Г. Николаев, художники Н. Соболев, С. Иоффе, Г. Щеглов.

Наши гастрольные поездки в одном из крупнейших индустриальных центров республики, городе высокой культуры мы расцениваем как серьезный творческий экзамен. Воодушевленный решениями июньского Пленума ЦК КПСС, коллектив прилагает все силы к тому, чтобы быть надежным помощником партии в деле воспитания трудящихся. Встречи с днепропетровским зрителем помогут нам в дальнейшей работе.

В заключение Я. Голышев от имени всего коллектива харьковчан передал через газету «Днепровская правда» сердечный привет днепропетровцам.

3 августа Харьковский театр музкомедии начинает гастроль в Днепропетровске спектаклем «Холопка» Н. Стрельникова.