

ПЕРЕД ВСТРЕЧЕЙ

5 ГАСТРОЛЯМ ХАРЬКОВСКОГО ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

6 августа спектаклем И. Штрауса «Летучая мышь» на сцене областного театра имени М. Горького начинается свои гастрели Харьковский театр музыкальной комедии.

С большим волнением ожидает наш коллектив эту творческую встречу с крымчанами.

Наш театр, который в прошлом году отметил свое 35-летие, хочет показать симферопольскому зрителю лучшие спектакли своего репертуара — музыкальные комедии советских и зарубежных авторов. Среди них сатирическое произведение В. Маяковского «Клоп». Сценическая редакция этой музыкальной комедии впервые создана в нашем театре.

Мы поставим и острую, злободневную оперетту лауреата Государственных премий Тихона Хренникова «Сто чертей и одна девушка».

Крымские зрители смогут посмотреть и такие известные и популярные музыкальные комедии, как «Голубая мазурка», «Цыганская любовь» Ф. Легара, «Сильва» и «Последний чардаш» И. Кальмана, «Роз-Мари» Р. Фримля и Г. Стотгардта. Для юных зрителей мы покажем оперетту С. Маршака «Кошкин дом».

Мы рады познакомить любителей театра с нашими ведущими артистами — народным артистом УзССР Александром Ивашутичем,

заслуженными артистами Людмилой Перевощиковой и Кузьмой Передерниковым, а также Марией Свирской, Евгением Холодовым, Николаем Гавриленко.

Достойное место в театре занимает молодежь. В основном — это выпускники театральных вузов страны. Среди них Владимир Подсадный, Алла Хорольская и другие.

В подготовке гастрольного репертуара приняли участие режиссеры: народный артист УзССР А. Г. Ивашутич, народный артист РСФСР лауреат Государственной премии Г. И. Кугушев. Главный художник театра С. И. Юоффе.

В планах коллектива — встречи с трудящимися не только в театре, но и на предприятиях, в учреждениях. Мы сделаем все, чтобы творческое общение с доброжелательными и строгими крымскими зрителями прошло радостно и тепло. Мы ждем и ваши аплодисменты, и ваши взыскательные замечания.

З. ВОЛЫНСКИЙ,
зам. директора театра.

На снимке: заслуженная артистка КАССР Л. Перевощикова, артисты Р. Корытэк и П. Цуцур в оперетте «Сто чертей и одна девушка».

Фото Н. Бондаренко.

Крымская правда
г. Симферополь

1 АИ 1965

