

от 30 МАР 1959

г. Харьков

Газета №

Удачное начало

В этом году старейший на Украине Харьковский государственный театр музыкальной комедии отмечает свое 40-летие. Идя навстречу знаменательной дате в жизни коллектива, здесь решили провести ряд вечеров на тему «Творческие портреты артистов театра». В апреле с отчетами перед общественностью выступят ведущие солисты М. Свирская и В. Подсадный, в мае — Л. Крыжановская и Г. Горюшко. Увидят харьковчане на сцене театра его ветеранов и молодежь.

В среду, 26 марта, многочисленные почитатели Мельпомены, заполнившие вместительный зрительный зал, стали участниками интересной встречи с ведущими

актерами Харьковского театра музыкальной комедии солистами Нелли Юрьевной Силь и Евгением Андреевичем Холодовым.

Главный режиссер театра В. Ю. Ивченко коротко рассказал о творческом пути артистов. Мы узнали, что Нелли Силь уже сыграла около 80 различных ролей, многие из которых были отмечены центральной республиканской и областной прессой. Часто в спектаклях партнером актрисы выступает Евгений Холодов, создавший лишь за 12 лет работы в Харькове около 40 разноплановых образов. Шла речь и о том, над чем они работают сейчас.

Были показаны: первое действие из оперетты И. Штрауса «Цыганский барон» с «виновниками» торжества в главных ролях (Н. Силь — Мирабелла, Е. Холодов — Стефан), сцены и дуэты из оперетты Т. Хренникова «Сто чертей и одна девушка» (Матрена — Н. Силь, Балалайкин — Е. Холодов); из героической музыкальной комедии О. Сандлера «На рассвете» (Мишка Япончик — Е. Холодов, мадам Эннио — Н. Силь) и т. д.

Яркой страницей в творческой биографии артистов стали созданные ими образы в произведениях местных авторов. Речь идет о «Сорочинской ярмарке» и «Свадьбе в Малиновке» А. Рябова.

Н. Силь сыграла Февронию в «Сорочинской ярмарке» и Гапусю, Е. Холодов — Яшку-артиллериста («Свадьба в Малиновке»).

Большому успеху концерта способствовали ведущие артисты театра, балета, хора и оркестра М. Свирская, Л. Крыжановская, А. Лундышева, Р. Корытэк, Н. Шадурская, Г. Горюшко, В. Подсадный, П. Цуцура, Н. Гавриленко, П. Рутинский, Е. Суховерхов, В. Доценко, Б. Тишко, Е. Филиппенко, Е. Баранник и другие. Весь вечер за пультом была дирижер А. Видулина.

В заключение Н. Ю. Силь и Е. А. Холодову вручили Почетные грамоты, приветственные адреса, цветы.

Первая творческая встреча, посвященная 40-летию Харьковского государственного театра музыкальной комедии, оказалось очень удачной и прошла с большим успехом.