

К ГАСТРОЛЯМ ХАРЬКОВЧАН

До встречи на спектаклях!

Нынешние гастролы в Днепропетровске наш театр открывает опереттой Гуго Вьенера с музыкой Иоганна Штрауса «Венские встречи». Эта оперетта впервые в стране поставлена нашим коллективом и пользуется большим успехом у зрителей.

Своеобразной памятью тем, кто своей грудью защитил нашу Родину от фашизма, является оперетта-песня народного артиста СССР Анатолия Новикова «Василий Теркин». Либретто этого оригинального произведения написал драматург Петр Градов по поэмам лауреата Ленинской премии Александра Твардовского «Василий Теркин» и «Страна Муравия».

Многими названиями представлен в нашем репертуаре опереточная классика: «Сильва», «Марица», «Последний чардаш» Имре Кальмана; «Цыганский барон», «Летучая мышь» Иоганна Штрауса; «Перикола» Жака Оффенбаха; «Веселая вдова», «Граф Люксембург» Ференца Легара. Днепропетровцы смогут посмотреть мюзикл прогрессивного американского композитора Джерри Германа «Хелло, Долли» и другие веселые, жизнерадостные, насыщенные прекрасной музы-

кой спектакли. Все они разные, но каждый из них несет гуманистическую идею, в каждом из них присутствует прекраснейшее из человеческих чувств — любовь.

Театр стремится к тому, чтобы все произведения были поставлены в лучших традициях коллектива со свойственным ему творческим поиском, стремлением сказать новое слово; чтобы отражали они богатый мир нашего современника.

С волнением ждем мы встречи с взыскательным зрителем Днепропетровска. Для меня лично эта встреча знаменательна еще и тем, что в этом городе началась моя творческая деятельность, и годы, проведенные в Днепропетровске, связаны с самыми светлыми и теплыми воспоминаниями.

Будем счастливы, если спектакли нашего театра доставят вам, дорогие друзья, эстетическое наслаждение, принесут радость. В этом мы видим свою основную задачу.

До встречи на наших спектаклях!

А. САМОХЛЕБ,
главный режиссер Харьковского государственного театра музыкальной комедии.