

ГАСТРОЛЬНОЕ ЛЕТО ТЕАТРОВ

ТЫСЯЧИ бакинцев и гостей нашего города по достоинству оценили мастерство артистов Харьковского театра музыкальной комедии.

Выступлениями артистов Харькова начался гастрольный сезон театров страны в столице Азербайджана. Как же еще теат-

ральные коллективы станут гостями бакинского зрителя? На этот вопрос корреспондента вечернего «Баку» отвечает заместитель начальника Управления театров и музыкальных учреждений Министерства культуры республики Эмин ШЕЙХЗАДЕ:

— Следом за харьковчанами на сцене Азербайджанского государственного театра музыкальной комедии им. Ш. Курбанова пойдут спектакли артистов Донецкого музыкально-драматического театра им. Артема. Этот коллектив, как и Харьковский, впервые выступит в нашем городе.

Выступят в Баку еще два театра — Новокузнецкий драматический им. Орджоникидзе и Московский драматический, что на Малой Бронной. Столичные артисты приедут к нам в октябре, а их коллеги из Новокузнецка покажут свое искусство в августе на сцене Русского драматического театра им. Самеда Вургун. Месяцем раньше здесь начнутся гастроли другого творческого коллектива, уже знакомого бакинцам — Северо-Осетинского драматического театра из города Орджоникидзе.

— Куда приведут гастроль-

ные пути-дороги артистов театральных коллективов нашей республики?

— Нынешнее гастрольное лето приготовило для них интересные встречи со зрителями. Сейчас, к примеру, в Харькове с успехом идут спектакли Театра музыкальной комедии им. Ш. Курбанова. Русская группа коллектива знакомит украинского зрителя с азербайджанской опереттой «Аршин мал алан» Уз. Гаджибекова, «Кавказская племянница», «Мама, я женюсь» Р. Гаджиева, «Все мужья хороши» Г. Ханмамедова. Классика же представлена музыкальными комедиями Кальмана, Легара — «Голландочка», «Марица», «Баядера», «Сильва», «Веселая вдова».

После Харькова Театру музыкальной комедии им. Ш. Курбанова предстоят почти месячные выступления в другом украинском городе — Сумы.

Готовится к встречам с труженниками Северного Кавказа и коллектив Русского драматического театра им. Самеда Вургун, который в июле выедет в г. Орджоникидзе, а в августе начнет гастроли в городах Кавказских Минеральных Вод.

В его репертуаре — пьесы зарубежных, русских и советских драматургов: «Шире круг», «Интервью в Буэнос-Айресе», «Дом на песке», «Иванов», «Хозяйка гостиницы», «Мария Стюарт», «Отелло», «Родственники», «Великий лагушонок»... Всего двенадцать спектаклей.

Ответственный экзамен на творческую зрелость предстоит и артистам Театра юного зрителя им. М. Горького. Им оказана большая честь — выступить в столице нашей Родины. Эти встречи с взыскательным московским зрителем намечены на середину сентября.

— Расскажите, пожалуйста, о творческих отчетах мастеров сцены перед труженниками Азербайджана.

— Четыре района — Кубинский, Кусарский, Хачмасский и Дивичинский — значатся в гастрольном маршруте Азербайджанского государственного академического драматического театра им. М. Азизбекова. Сельские труженники увидят спектакли «Ватиф», «Лето в городе», «Следы на дороге», «Человеческая комедия» пьесы Дон Жуан, «Деревенщина», «Мертвецы», «Злой дух», «Старший сын», «Песня остается в горах».

В течение лета артисты азербайджанской труппы Театра музыкальной комедии им. Ш. Курбанова побывают в Барде, Касум-Исмайлове, Мир-Башире, Кировабаде, Мингечауре, Аскеранском районе НКАО. В эти дни ТЮЗ им. Горького гастролирует в Сальянах, откуда выедет в Нефтечалу, Зардоб и Агдабеды. Началась гастрольная пора и у Театра кукол им. Абдуллы Шаига. Его постоянный зритель — ребята, отдыхающие в городских и загородных лагерях Апшерона, Набрани и Аджикенда. В творческом багаже этого коллектива — веселые сказки о Джырдаане и волшебной лампе Аладдина, о таинственном гиппопотаме и Василисе Прекрасной...

Вела интервью
Мария ТОРБА.