

# БОЛЬШОЙ ПУТЬ

## К предстоящим гастролям Винницкого музыкально-драматического театра

2 июля в помещении Нальчикского Музыкального театра начинается свои гастроли коллектив Винницкого музыкально-драматического театра имени Н. К. Садовского.

Рожденный в 1944 году, сразу же после освобождения Винницы от немецко-фашистских оккупантов, наш театр прошел большой путь творческих исканий, самоутверждения, повышения своего мастерства.

В содружестве с нашим земляком драматургом Николаем Зарудным театр создал оригинальные пьесы: «Веселка», удостоенную Диплома I степени на Первой украинской театральной весне; «Мертвый бог», показанную на Декаде украинской литературы и искусства в Москве; «Верность» — рассказ об Ободовской коммуне на Винничине, созданной бойцами дивизии Г. Котовского. Всего театр поставил 16 пьес Николая Зарудного. Одну из них — комедию «На седьмом небе» — мы покажем в Нальчике.

С другим нашим земляком — писателем Иваном Стадничком — была создана пьеса «Горький хлеб истины». Ее мы также покажем в Нальчике.

Работал театр и с драматургом Борисом Колодным, написавшим пьесу «Лейтенант Базиль». — о винничанине Герое Советского Союза, национальном герое Франции Василии Порике.

В творческом содружестве с композиторами П. Майбородой и А. Радченко создавалась музыка ко многим нашим спектаклям. Театр осуществил постановки почти всех пьес классика украинской советской драматургии — Александра Евдокимовича Чорнейчука, лучших произведений советской русской классики: «На берегу Невы» и «Любовь Яровая» К. Тренера; «Оптимистическая трагедия» Вс. Вишневского, «Разютом» Б. Лавренева и других.

Коллектив театра ставил также оперы, оперетты и музыкальные комедии таких композиторов, как Н. Лысенко, С. Гулаш-Артемовский, А. Степенко, М. Васильев, Л. Аркас, Ю. Милютин, Я. Дунаевский, О. Сандлер, З. Соловьев-Седой, Н. Богословский.

Наши артисты дали творческую жизнь многим произведениям украинской, русской, национальной и зарубежной классики, которые либо совсем не шли, либо на протяжении десятков лет не ставились на сценах Украины. Это

«Савва Чалый», «Сельская честь» И. Карпенко-Карого, «Сон князя Святослава» И. Франко, «На золотом дне» Д. Мамина-Сибиряка, «Оборотень» А. Ницберга, «Эмилия Голотти» Г. Лессинга, «Перед заходом солнца» Г. Гауптмана, «Собор Парижской богородицы» В. Гюго.

Русская классика была представлена в театре пьесами Н. Гоголя, А. Островского, А. Чехова, М. Горького.

Ведущее место в репертуаре Винницкого театра занимают пьесы советских авторов А. Арбузова, В. Розова, А. Софронова, А. Макаенка, К. Крапивы, А. Делюдыка, Э. Раннет, М. Бараташвили, А. Баххар, Г. Мусрепова, А. Токаева и многих других. Лучшие постановки украинского классического репертуара — «Гайдамаки», «Майская ночь», «В воскресенье рано зелье собирала» и «Сватанье на Гончаровке» — театр покажет зрителям Кабардино-Балкарии.

С самого начала существования театра главным режиссером в нем работает народный артист УССР Ф. Г. Верещагин. Он поставил свыше 50 спектаклей. Молодыми актерами пришли в труппу театра такие народные артисты УССР И. Сикало и Н. Подошенко, создавшие галерею ярких, самобытных, незабываемых образов. Нальчикский зритель сможет познакомиться с творчеством Н. Подошенко в спектаклях «Горький хлеб истины» (Любомирлов), «Собор Парижской богородицы» (Клод Фролло), «Гайдамаки» (Гюга) и других.

Выросли по заслуженных артистов УССР и работают сейчас в театре М. Анипенко, Я. Глыб, В. Сыроватко, П. Таратата, Г. Тищенко. Только за последние три года звания заслуженного артиста УССР были удостоены Ал. Овчаренко и В. Матковский. Они также выступят на сцене Музыкального театра.

Каждый год наша труппа пополняется талантливой молодежью из числа выпускников театральных вузов и техникумов.

Во время гастролей в Нальчике в спектаклях в ответственных ролях выступают актеры: Р. Верещагина, Л. Волкова, Г. Кривенко, С. Здройковский, Н. Попруга, И. Рогоза, В. Немченко, К. Норец, Т. Левисенко, Н. Францева, М. Уланева, С. Могильницкая, Ал. Гуренко, А. Пехместрук, В. Хрещенюк, Т. Овчаренко, М. и Н. Кочдратюк, В. Галафутчик, В. Нестерен-

ко, В. Бурагов, С. Ромашкина, К. Барил, Д. Гриневко, Т. Криводуб, В. Бакальчук, А. Гнибель, П. Дудник, Л. Демонтьева, Н. Колесниченко, Л. Шуляк, Г. Путий, Б. Корвченко, В. Лыман.

Творческому успеху спектаклей театр обязан также зав. музыкальной частью, дирижеру и композитору Дмитрию Немченко, балетмейстеру заслуженному артисту МССР Н. Грищенко, главному художнику, заслуженному работнику культуры УССР К. Витавскому, художнику Л. Бильку. Хорошую школу режиссерской работы прошел у нас Виталий Селезнев, вписался в творческий ансамбль театра способный режиссер Анатолий Галимов.

В разные годы с искусством винничких актеров знакомились трудящиеся Москвы, Ленинграда, Баку, Минска, Кишинева, Армаггельска, Владивостока, Калининна и многих других городов нашей необъятной Родины.

Выступал перед братским кабардино-балкарским народом, Винницкий театр, помимо выше названных спектаклей, покажет зрителям оперетту В. Соловьева-Седого «Восемнадцать лет».

С чувством волнения ожидают винничкие артисты встречи с нальчикскими зрителями. Мы очень хотим, чтобы наше украинское искусство понравилось им.

**С. ТЕЛЯТНИКОВА,**  
театровед.

г. Винница.