

КОМУНА
Воронеж

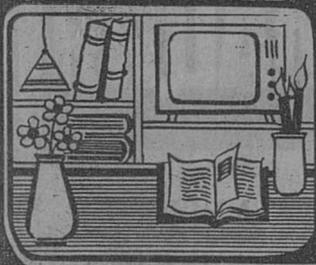
МАЙ 1981

ВОСКРЕСЕНЬЕ

КЛУБ ВЫХОДНОГО ДНЯ

СОБЕСЕДНИК

• ЧТЕНИЕ • РАЗМЫШЛЕНИЯ • ЮМОР •



Гастрольное лето

ВСЕГДА В ПОИСКЕ

Впервые жители Воронежа познакомятся с творческим коллективом театра одной из обширнейших областей Украины, расположенной на живописных берегах Южного Буга и стремительного Днестра. Винницкая область известна своими современными промышленными предприятиями, плодородными садами и неповторимыми по красоте пейзажами.

Годы жизни и деятельности Винницкого областного украинского музыкально-драматического театра имени Н. Садовского всегда были насыщены непрерывным поиском. Постоянно совершенствуя свое мастерство, наследуя лучшие традиции корифеев украинской сцены Н. Садовского, П. Сясаганского, М. Кропивницкого, обогащаясь наследием великих мастеров русского искусства К. Станиславского, В. Немировича-Данченко, перенимая опыт многонационального советского театра, коллектив винничан стремится создать и утвердить свой почерк, свой стиль, где бы органично сочетались музыкальная и драматическая линии, глубокий реализм и народность.

Произведения советских авторов всегда занимали и занимают ведущее место в репертуаре театра. Коллектив обращается к пьесам М. Горького, Вс. Вишневского, А. Корнейчука, К. Симонова, Б. Лавренева, А. Софронова, Л. Леонова, А. Каххара, Г. Мусрепова, А. Вампилова, Э. Володарского и других авторов.

На протяжении ряда лет театр плодотворно работает с драматургами Н. Зарудным и И. Стаднюком. Многие пьесы Н. Зарудного были созданы в творческом содружестве с коллективом театра. Такие спектакли, как «Ночь и пламя», «Веселка», «Мертвый бог» Н. Зарудного, «Люди не ангелы» И. Стаднюка, были отмечены дипломами республиканских и всесоюзных конкурсов. Театр постоянно стремится к обогащению своего репертуара произведениями украинской классики. На его сцене в свое время были возрождены «Сельская честь» И. Тобилевича, «Черноморцы» М. Старицкого с замечательной музыкой Н. Лысенко, опера А. Аркаса «Катерина», созданная по одноименной поэме Т. Шевченко,

«Сон князя Святослава» И. Франко, «Гайдамаки» Т. Шевченко и многие другие.

На гастроль в Воронеж, которые начнутся 2 июня и продлятся весь месяц, из своего разнообразного репертуара мы отобрали пьесы, наиболее полно раскрывающие творческие возможности коллектива. Это в первую очередь спектакли о современности, произведения советских драматургов.

Не забыли мы и маленьких зрителей. Они увидят пьесу-сказку А. Иловайского «Три пилюли».

В творческом составе театра, возглавляемого главным режиссером народным артистом СССР Ф. Верещагиным, работают народные артисты Украинской ССР В. Сыроватко, И. Тарапата, Г. Тищенко, А. Овчаренко, Н. Кондратюк, заслуженные артисты республики Л. Белозерова, К. Норец, В. Немченко, В. Хрещенюк, В. Матковский, Н. Попруга, артисты А. Бортник, В. Буратов, К. Барил, Б. Галафутник, С. Гордиевич-Сардаковская, А. Гныбель, Н. Колесниченко, Р. Лапка, Г. Путий, В. Тимошенко и другие. Растет творческое мастерство молодежи.

Декоративное оформление спектаклей с момента организации театра осуществляет самобытный, яркий художник, заслуженный работник культуры УССР и КБАССР К. Витавский. Музыкальной частью руководит заслуженный работник культуры УССР и заслуженный деятель искусств КБАССР Д. Немченко. Балетмейстер — заслуженный артист МССР Н. Грищенко.

Гастроли театра будут проходить в помещениях академического театра драмы имени А. В. Кольцова, театра юного зрителя, на сценах дворцов культуры города и области. Коллектив театра планирует творческие встречи с трудящимися на предприятиях, в колхозах и совхозах. Мы надеемся, что встречи со взыскательными воронежскими зрителями послужат укреплению дружественных связей украинского и русского народов, будут способствовать дальнейшему творческому росту театра, взаимообогащению наших культур.

С. ТЕЛЯТНИКОВА,
помощник главного режиссера по литературной части
Винницкого областного украинского музыкально-драматического театра имени Н. Садовского.