

Вырезка из газеты

ВОРОШИЛОВГРАДСКАЯ ПРАВДА

от 26 АПР 41

Ворошиловград

Газета №

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕКАДА В ДРАМТЕАТРЕ

В конце мая заканчивает свой зимний сезон в Ворошиловграде областной русский драматический театр. В эти дни театру предстоит показать зрителю областного центра свою заключительную работу — пьесу Всеволода Иванова «Пархоменко».

Ответственную и почетную задачу взял на себя коллектив. Показать ворошиловградцам пьесу о замечательном земляке — легендарном начдиве Александре Яковлевиче Пархоменко — нужно исключительно правдиво. В своей работе над «Пархоменко» коллектив театра окружен большим вниманием и заботой общественности города. Активную помощь нам оказывают старые большевики и участники гражданской войны гг. Шелковый, Алексеев (Кум), Пузанов, Сила и др., революционное прошлое которых было тесно связано с жизнью и деятельностью Александра Яковлевича Пархоменко.

Одновременно театр начал подготовку к итоговому творческому отчету о своей работе за сезон 1940—41 гг., который начнется с 8 мая и продлится до 22 мая. За это время мы покажем свои основные работы: «Анна Каренина», «Любовь Яровая», «Пархоменко» и другие.

Кроме того, будут проведены творческие вечера ведущих актеров и режиссеров театра. Гг. Гричук, Горин, Аренский, Боярский, Клопотов, Милич, Мирвольский, Малаховская, Павлов, Чеботарская, Дамье, Толчанова будут представлены зрителю в ряде своих основных работ.

Помимо этого будут проведены выезды актеров на предприятия, в рабочие клубы и красные уголки. Мы поставили задачу не только показать игру ведущих актеров, но и организовать их рассказы о своем творческом пути, о работе над ролью, о творческих перспективах. На встречах с общественностью мы расскажем о предстоящем репертуаре, о пути театра.

Закончится творческий отчет конференцией зрителя.

Предварительная подготовка показала большой интерес общественности и зрителей к нашей работе.

Заканчивая сезон в областном центре и выезжая на гастроли в угольные районы нашей области (г. Серго, Красный Луч), мы ждем от нашего зрителя активного участия и помощи театру в заключительной конференции.

К. ПЕРЛОВ.
 Директор театра.