

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ

Три месяца провел в летней гастрольной поездке областной русский драматический театр. На днях он вернулся в Луганск.

Наш корреспондент обратился к директору театра И. Г. Шпаковскому с просьбой рассказать об итогах творческой поездки коллектива театра. Вот, что он сообщил:

— Мы повезли с собой десять постановок. Среди них — «Океан» — А. Штейна, «Ленинградский проспект» И. Штока, «Лунная соната» А. Тура и другие. Начали мы свои гастроли в Житомире. На Житомиршине мы дали около 60 спектаклей. Они пользовались у зрителей неизменным успехом.

Наш коллектив выступил по Киевскому телевидению со спектаклем Т. Уильямса «Орфей спускается в ад». Спектакль понравился киевлянам, мы получили от них много хороших, теплых писем.

Июль мы провели на Криворожье. Здесь выступали перед горняками, металлургами, строителями, колхозниками. Творческие встречи с трудящимися Криворожья оставили у нас неизгладимое впечатление.

Завершили мы нашу творческую поездку в Сухуми Абхазской АССР. Там мы выступали, главным образом, перед колхозниками, трудящимися совхозов и горняками Ткварчелского угольного бассейна. Всюду нас принимали очень радушно, с большим интересом смотрели наши спектакли.

Будучи в творческой командировке, коллектив театра продолжал работать над постановкой новых спектаклей. Кстати, выпуском спектакля «Северная Мадонна» братьев Тур, мы досрочно завершили годовой план новых постановок. Этим спектаклем и начнем наш осенне-зимний сезон, который откроется в середине октября.

Луганская правда
г. Луганск

51
8 СЕН 1962