

Вырезка из газеты
ВОРОШИЛОВГРАДСКАЯ ПРАВДА

от 5 АВГ 1956
Ворошиловград

Газета № . . .

К завершению гастролей киевского театра музкомедии

Сегодня большим вечером-концертом популярных оперетт заканчивает в нашей области свои гастроли Киевский государственный театр музыкальной комедии Украинской ССР. Впервые за послевоенные годы зрители Ворошиловградщины имели возможность познакомиться с театральным искусством одного из заслуженных коллективов столицы Украины. Гастроли театра были с большим интересом восприняты общественностью Ворошиловграда и других городов области.

Творческий коллектив познакомил зрителей со своими лучшими спектаклями: «Белая акация», «Табачный капитан», «Роза ветров», «Свадьба в Малиновке», «Морской узел», «Любовь такая», «Сильва», «Фиалка Монмартра» и др.

Наибольшей популярностью пользовался спектакль «Белая акация». В нем сочетаются и интересный современный сюжет, и хорошая жизнерадостная музыка, замечательный балет и продуманное декоративное оформление. Заслуженный артист УССР постановщик И. Земгано и творческий коллектив создали веселый спектакль, получивший горячее одобрение зрителей.

Не меньший интерес вызвал театрализованный концерт «Любовь такая», где тонко и остроумно подвергаются острой критике уродливые пережитки прошлого, имеющие еще место в нашей действительности.

Хорошее впечатление осталось у ворошиловградцев от игры заслуженных артистов УССР Б. Хенкина, А. Савченко, В. Васильева и Г. Лойко, артистки О. Юровской и др.

Вместе с тем приятно отметить, что театр имеет большую группу одаренной молодежи, которая занимает ведущее место во многих спектаклях. Так, ворошиловградский зритель полюбил и достойно оценил игру способного актера М. Блащука, выступившего в роли Яшки-Буксира в спектакле «Белая акация», в роли Петра в спектакле «Табачный капитан» и др. Хорошей игрой и замечательными голосами порадовали зрителей артистки В. Каталава и А. Лундышева. Неиссякаемым темпераментом проникнуты актерские работы Н. Ляпиной, Н. Анниковой и К. Мамыкиной. Непосредственностью, тонким юмором насыщена игра актеров Ю. Райданова, Д. Шевцова, П. Панева. Много лиризма в игре А. Михайлова и Л. Пресмана.

С большим удовлетворением воспринимали ворошиловградцы игру своего земляка А. Голобородько, обладающего сильным и приятным голосом.

Хорошее впечатление оставила после гастролей группа балета. Во всех спектаклях балет на высоком уровне мастерства. Особенно выделялись Т. Босак, В. Ермоласва, Е. Бильк, Л. Егорова, Т. Тарасенко, З. Лебедева, Л. Постолатти и др.

Театр показал в дни гастролей 37 спектаклей и концертов в областном центре и в Кадиевке, Брянке, Боково-Антрактите, Красном Луче, Ровеньках и др.

Состоялся также ряд творческих встреч с самодеятельными коллективами, сопровождавшихся шефскими концертами.

Руководство театра следует, однако, упрекнуть в том, что оно, неизвестно по каким причинам, не показало ворошиловградцам такие спектакли, как «Красная калина», «Боци-боци тарка», «Последний чардаш» и другие.

В. ШИСТКО,
начальник областного управления культуры.