

СВЕЖО И ПОЭТИЧНО

ТЕАТР

В столице нашей республики продолжают гастроли Киевского государственного театра музыкальной комедии. За прошедшие две недели гости показали семь спектаклей.

Со сцены театрального зала окружного Дома офицеров уже несколько раз звучала музыка комедии К. Листова «Сердце балтийца», наполненная жизнерадостностью и оптимизмом. Зрители высоко оценивают этот спектакль. Тепло встречают они и оперетты известного венгерского композитора Имре Кальмана «Принцесса цирка» «Фиалка Монмартра», «Марица».

Киевляне впервые в Советском Союзе поставили и познакомили нас с оригинальной опереттой Ф. Легара «Кло-Кло». Вчера наши гости показали известную оперетту советского композитора Ю. Милютин «Цирк зажигает огни».

— Во второй половине своих почти месячных гастролей в столице Белоруссии, — рассказывает директор театра Г. Шаршунов, — мы познакомим минчан с лучшими украинскими музкомедиями «Майская ночь» А. Рябова, «Сватанье на Гончаровке» Н. Стеценко, а также со спектаклем «Севастопольский вальс» К. Листова, повествующим о героизме и отваге сева-стопольцев в годы войны и о сегодняшней жизни советских моряков.

Находясь в Минске, мы выступаем также с концертами, спектаклями перед трудящимися области—выезжали в Столбцы, Руденск, Ждановичи—и одновременно работаем над обогащением репертуара, готовим к постановке «Ночь в Венеции» И. Штрауса, «Рассвет над морем» по инсценировке Ю. Смолича. 2 августа премьерой спектакля «Факир на час» Дыховичного и Слободского завершим гастроли в гостеприимной столице Со-ветской Белоруссии.

СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССИЯ • 9 ИЮЛ 1964
г. МИНСК