

- 2 июля 1968

от

г. Воронеж

Газета № . . .

ЗДРАВСТВУЙ, КИЕВ!

Ни один человек не может пройти мимо них равнодушно. Хоть на секунду, но обязательно остановится, очарованный изяществом и красотой: чуть кокетливая улыбка Марицы, интригующий взгляд из-под черной маски мистера Икса, на мгновение застывшие солисты балета Т. Тарасенко и Ф. Яблоновский. Кажется, еще чуть-чуть, и они сорвутся с места, закружатся в бурном вихре веселья. И они действительно закружатся... сегодня. Сегодня в Воронеже начнутся гастроли Киевского театра оперетты.

Наш корреспондент Л. Кондратьева попросила главного администратора театра М. Рабиновича ответить на несколько вопросов.

— Михаил Викторович, воронежский зритель знаком с вашим театром?

— Нет. Мы приезжаем в Воронеж впервые.

— Какие спектакли киевляне покажут воронежцам?

— Характерным для современной советской оперетты вообще и для нашего коллектива в частности является стремление ставить и разрешать в оперетте большие и серьезные проблемы, в то же время не забывая и о другой стороне этого вида театрального искусства: об остроумии и занимательности спектакля. Прежде чем говорить о репертуаре, несколько слов о самом коллективе. Театр создан 35 лет тому назад. И все 35 лет — это молодой театр. Коллектив постоянно пополняется молодежью, в основном выпускниками ГИТИСа. В Воронеж театр приехал в полном составе. Можете судить о среднем возрасте наших исполнителей, если из 220 человек самой молодой артистке — 20 лет, самому «старому» актеру — 44 года. Теперь о репертуаре. Воронежцы посмотрят 9 спектаклей: три советских — «Четверо с улицы Жанны», «Мой brave солдат Швейк», «Голый президент», остальные — классика, преимущественно оперетты Кальмана. В репертуаре театра есть и произведение негритянского композитора Калло — «Любовь по-американски».

В Воронеж театр приехал из Москвы. Жителям столицы очень понравились наши постановки. С аншлагом прошли спектакли: «Четверо с улицы Жанны», «Герцогиня из Чикаго», «Сильва», «Марица».

— Есть ли в вашем коллективе воронежцы?

— Да, есть. Это дирижер Эммануил Григорьевич Хинкис, проработавший с нами уже около 4 лет, и актер Валентин Вржесинский.

— Сколько театр пробудет в Воронеже?

— Весь июль. И я приглашаю воронежцев на наши спектакли. Приходите. Скучать не будете!