

В МИРЕ МУЗЫКИ

Завтра во Львове открываются гастроли Киевского государственного театра оперетты. Основу репертуара нашего театра составляют современные советские оперетты, мюзиклы, музыкальные комедии. Это, прежде всего, патриотические, героические спектакли, получившие широкое признание зрителей, — «Вторая свадьба в Малиновке» И. Поклада и музыкальная комедия О. Сандлера «Четверо с улицы Жанцы», отмеченная дипломом во время наших гастролей в Москве.

С образами современников зритель встретится на спектаклях «Девушка с голубыми глазами» В. Мурадели, «Каштаны Киева» О. Сандлера.

Неповторимым украинским юмором, светлым лиризмом, прекрасной музыкой А. Рябова привлекает спектакль «Сорочинская ярмарка».

В нашем театре есть свой

драматург — народный артист УССР Д. А. Шевцов, написавший немало интересных пьес. Так, с неизменным успехом на нашей сцене вот уже несколько лет идет спектакль «Девушка и море», созданный Д. Шевцовым в содружестве с композитором Я. Цегляром.

Киевский театр оперетты — большой музыкальный коллектив. В его составе более 200 творческих работников. Среди них такие известные мастера сцены, как заслуженные артисты УССР Ю. Бурых, Г. Горюшко, Л. Запорожцева, О. Михайлов, В. Чемена. Хорошо зарекомендовало себя и молодое поколение солистов. Успешно работает солистка Л. Маковецкая. Исполнение ею партий Адели и Арсены из оперетт И. Штрауса «Летучая мышь» и «Цыганский барон» отличается виртуозностью, изяществом.

Уровень вокальной культуры наших певцов позволяет успешно справляться с

постановкой классических оперетт И. Кальмана, И. Штрауса, Ф. Легара, требующих от исполнителей высокого вокального мастерства и артистизма.

Симфонический оркестр театра состоит преимущественно из молодых музыкантов, имеющих высшее музыкальное образование и постоянно совершенствующих свою квалификацию. Большой творческий опыт имеют солисты оркестра Е. Черепов, Б. Борщевский, Д. Банчевский, А. Гуцол, М. Трескова, С. Березань.

Творческий коллектив театра объединяет стремление создавать спектакли, которые отвечали бы идеально-эстетическим требованиям советского музыкально-драматического искусства.

Е. ДУЩЕНКО.

Главный дирижер Киевского государственного театра оперетты, заслуженный деятель искусств УССР.