



НАШИ ВСТРЕЧИ

ВПЕРВЫЕ НА ДОНУ

Артисты Киевского театра оперетты — гости «МОЛОТА»

В Ростове начались и с большим успехом проходят гастролы Киевского государственного театра оперетты. Гости из столицы Украины приняли участие в традиционном, 683-м, «четверге» «Молота».

— Мы впервые приехали на Дон, — сказал в своем выступлении директор театра заслуженный работник культуры Украинской ССР Е. Т. Колганов, — но успели уже приобрести много хороших друзей. Об этом свидетельствует очень теплый прием, оказываемый нам ростовчанами, а также тружениками других городов и районов области, где состоялись наши первые выездные спектакли. Е. Т. Колганов познакомил журналистов с историей Киевского театра, открывшегося в 1935 году и побывавшего на гастролях во многих городах Советского

Союза, а также и в Чехословакии, Польше и ГДР.

Главный режиссер театра заслуженный деятель искусств Украинской ССР В. В. Бегма поделился воспоминаниями о своей учебе в Ростове в 1955 году, рассказал о репертуаре театра, в котором широко представлены классические произведения и оперетты, написанные советскими композиторами и драматургами. В спектаклях театра наряду с ветеранами выступает большая группа молодых актеров — выпускников высших музыкальных учебных заведений.

О творческом содружестве театра с композиторами рассказали главный дирижер заслуженный деятель искусств Украинской ССР Е. В. Душенко и один из старейших работников театра режиссер Л. М. Пресман. На сцене Киевского театра впервые увидели свет

рампы многие, ставшие затем широко известными пьесы советских композиторов и драматургов, и среди них — «Свадьба в Малиновке» А. Рябова, который долгое время был главным дирижером этого театра, а также В. Ильина, Л. Биляша, А. Филиппенко, И. Поклада и других композиторов. Во время гастролей в Ростове коллектив продолжает работать над новыми постановками и в ближайшие дни покажет здесь премьеру спектакля «Левша» (музыка ленинградского композитора В. Дмитриева).

Большой интерес вызвал рассказ гостей о содружестве Киевского театра с коллективами музыкальных театров Чехословакии из городов Братиславы, Прешова и Кишинеу, о недавно состоявшихся гастролях киевлян в ЧССР и о совместной работе режиссе-

ров и артистов Киевского и чехословацких театров над новыми постановками.

Своими впечатлениями о встречах с ростовчанами поделились заслуженные артисты УССР Г. Г. Горюшко, Л. Г. Запорожцева, Т. М. Тимошко и В. Л. Чемена. За время гастролей на Дону киевляне выступают перед строителями Атоммаша, тружениками зерносовхоза «Гигант», дадут спектакли в Таганроге, Новочеркасске, Азове, Батайске, Каменске, Матвеевом Кургане и других городах и сельских районах области.

С. ГУРВИЧ.

На снимках (слева направо): Л. Э. БАГИНСКАЯ — заведующая литературной частью Киевского государственного театра оперетты, В. В. БЕГМА — заслуженный деятель искусств УССР, главный режиссер театра, Т. М. ТИМОШКО — заслуженная артистка УССР, Е. Т. КОЛГАНОВ — заслуженный работник культуры УССР, директор театра, В. Л. ЧЕМЕНА — заслуженная артистка УССР, Г. Г. ГОРЮШКО — заслуженный артист УССР, Л. Г. ЗАПОРОЖЦЕВА — заслуженная артистка УССР, Е. В. ДУШЕНКО — заслуженный деятель искусств УССР, главный дирижер театра, Л. М. ПРЕСМАН — режиссер.

Фото Б. Каралина.