

Вырезка из газеты

24 ИЮН 1983

СОВЕТСКОЕ
ЗАУРАЛЬЕ

г. Курган

А КАК В КИЕВЕ?

Приятно наблюдать киевлян, их веселый нрав и модные наряды. Старинные и современные архитектурные ансамбли восхищают своим величием. И вот в этом прекрасном городе, где работают первоклассные творческие коллективы и где проводят ежегодно свои гастроли крупнейшие театры страны, нам предоставлена радостная и крайне ответственная возможность — провести свои летние гастроли.

Партийные организации, органы культуры Киева оказали нам внимание и облегчили решение многих трудных вопросов. Большую радость доставили встречи с культактивом, трудящимся на предприятиях. Мы привезли хорошую рекламу. Мне была предоставлена возможность трижды выступить по радио. Печать, телевидение информировало о наших гастролях.

31 мая два «Икаруса», заполненные до отказа шумными актерами и любопытной детьврой, подкатили к гостилицам «Украина» и «Театральная».

Первого июня в 19 часов 30 минут при переполненном зале появились перед занавесом Киевского Государственного театра оперетты представители городских организаций, творческой интеллигенции, наши товарищи.

Заместитель председателя горисполкома Л. Н. Менжере приветствовала коллектив. В ответном слове заслуженная артистка РСФСР Л. К. Назина от имени труппы передала киевлянам низкий поклон, выразила благодарность за оказанное внимание и подчеркнула понимание коллективом ответственности и желание привлечь новых друзей театра.

Открыли гастроли спектаклем «Это я — ваш секретарь!» по пьесе И. Штока. Аплодисменты по ходу действия говорили о заинтересованности зрителей происходящими событиями. Актуальность темы, активное отстаивание своих идеалов секретарем горкома КПСС Осокиным в исполнении народного артиста РСФСР Б. А. Колпакова никого не оставили равнодушным. Спектакль закончился горячими аплодисментами, приветстви-

ями, цветами. С таким же успехом спектакль прошел во второй раз.

Далее мы играли семейную хронику А. Галина «Петро». Хороший приемоказан и этому спектаклю. Наши мастера Б. А. Колпаков, Л. К. Назина, М. М. Мамонтова, Л. Е. Вишаковская, артисты среднего поколения Г. Б. Колпакова, Ю. П. Солярис в дружном ансамбле, с душевностью и лиричностью рассказали о судьбах и желаниях своих персонажей.

Дважды сыгран «Ревизор». Спектакль также вызвал уважительное отношение к себе. Зал по-прежнему не имеет свободных мест. Идут параллельные спектакли во Дворцах культуры, дети смотрят сказки.

Повышенный интерес к спектаклю по пьесе В. Брумеля и А. Лапшина «Счастье вернулось в дом».

В спортивных баталиях есть твердое правило не ослаблять игры до конца сражения, даже при ее успехе. Мы также будем следовать этому правилу.

Наш сердечный привет родному Кургану и его людям!

Е. ОСТРОВСКИЙ,
заслуженный деятель
искусств РСФСР.