# ТРИДЦАТИЛЕТИЕ

Театральная общественность Украины на днях отметила тридцатилетний юбилей Харьковского русского драматического театра имени А. С. Пушкина.

Основанный в 1933 году Н. В. Петровым, талантливый коллектив пушкинцев сразу же заявил о себе, как о театре большой культуры, смелых творческих исканий.

Стоявшие у колыбели молодого театра выдающиеся режиссеры и педагоги Н. Петров, Н. Синельников и А. Крамов (бессменный художественный руководитель театра в течение многих лет) воспитывали в коллективе острое чувство современности, ответственность за высокую миссию советского искусства.

Театром были установлены крепкие творческие связи с драматургами А. Афиногеновым Вс. Вишневским, Н. Погодиным и А. Арбузовым. Плодотворным было обращение театра к творчеству Шекспира и Чехова, Шиллера и Гюго, Островского и Леси Украинки.

За тридцатилетний творческий путь сложилась актерская школа театра. По праву можно гордиться именами А. Крамова, П. Колобова, А. Воронович, А. Волина, В. Аристова.

Сейчас театр вступил в пору творческой зрелости. Перед ним стоят большие задачи идейно-эстетического воспитания зрителей. Пожелаем ему успехов.

**Николай ШЕЙКО.**

КИЕВ.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

25 января 1964 г. 3 стр.