

Дневник искусств



В ХАРЬКОВСКОМ русском драматическом театре имени А. С. Пушкина идет спектакль по пьесе известного немецкого писателя антифашиста Бертольда Брехта «Карьера Артуро Уи, которой могло и не быть». Резкообличительная, острая сатира драматурга-коммуниста отличается яркими, колоритными образами, остроумными ситуациями.

Спектакль поставил режиссер С. Лерман, оформил художник Б. Чернышов. Главные роли исполняют артисты Б. Табаровский, М. Любич, П. Антонов, Е. Лысенко, В. Негреба, Ю. Жбаков.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Карьера Артуро Уи, которой могло и не быть».