

ЗДРАВСТВУЙТЕ, МИНЧАНЕ!

1 июня постановкой драмы одного из ведущих украинских драматургов И. Рачады «Есть такая партия» Харьковский государственный академический русский драматический театр имени А. С. Пушкина начинает свои гастроли в столице Белоруссии.

В семье академических наш театр самый молодой. За выдающиеся заслуги в развитии советского театрального искусства это высокое звание ему присвоено в 1971 году.

Театр основан сорок лет назад — первый его спектакль состоялся 19 ноября 1933 года. У истоков нашего академического театра стояли такие мастера сцены, как народный артист РСФСР Н. Петров, народный артист УССР Н. Синельников, народный артист СССР А. Крамов.

В настоящее время творческую жизнь в театре определяет большая группа известных на Украине и в стране мастеров сцены. Это главный режиссер, народный артист УССР В. Ненашев, народные артисты УССР И. Любич, Н. Подовалова, Ю. Жбаков, Н. Тамарова, заслуженные артисты УССР В. Гурин, Б. Табаровский, артисты Е. Лысенко, А. Москаленко, Б. Березовский, Н. Рачинский, М. Тягниенко, А. Столярова, Н. Шеремет, М. Попов, А. Гай, Л. Дерягина, В. Каракоз, В. Тимошенко, Т. Прево, В. Нагреба, И. Смирнова-Шевченко, А. Зубов и многие другие.

У театра большая гастроль-



ная биография. Играли мы на сценах Москвы, Ленинграда, Таллина, Вильнюса, Баку, Риги, Киева и других городов России, Украины, Белоруссии.

В Минск наш театр приехал на гастроли впервые. В течение месяца мы покажем четырнадцать спектаклей: «Есть такая партия» И. Рачады, «Маскарад» М. Лермонтова, «Без вины виноватые» А. Островского, «Память сердца» А. Корнейчука, «Наследство», «Ураган» и «Станный доктор» А. Софронова, «Семнадцать мгновений весны» Ю. Семенова и В. Токарева, «Проходной балл» Б. Рацера и В. Константинова, «Семья Плахова» В. Шаврина, «От имени любви» А. Андреева, «Уступи место завтрашнему дню» В. Дельмар, «Катрин Лефевр» В. Сарду и Э. Моро и спектакль по пьесе белорусского драматурга А. Макаенка «Затюканный апостол».

Как всегда, гастроли — это творческий отчет, экзамен перед взыскательным зрителем. Поэтому с волнением ждем встреч с минчанами.

Ю. МОСКОВЧЕНКО,
директор Харьковского государственного академического русского драматического театра имени А. С. Пушкина.

НА СНИМКАХ: вверху — сцена из спектакля «Наследство». Народные артисты УССР Н. Подовалова и Ю. Жбаков; слева — «Маскарад». Артисты С. Ковтун и Н. Рачинский.

